

Objetivos del boletín

El BOLETÍN TEFROS, en su publicación trimestral, intenta ser un vehículo informativo que tiene por misión no sólo poner al público lector en contacto con los miembros del Taller de Etnohistoria de la Frontera Sur sino a todos entre sí.

Esperamos cumplir este objetivo por medio de la presentación de varios sitios relacionados no sólo con lo que nuestros miembros han hecho y proyectan hacer sino también con anuncios y comentarios sobre actividades de otros ámbitos académicos y de difusión que contengan estudios y expresiones sobre las relaciones sociales entre las otredades étnicas que actuaron en la Frontera Sur de Sudamérica y las consecuencias estructurales que ese contacto engendró en cada una de ellas.

Este interés comunicativo del BOLETÍN TEFROS está contenido, por ahora, en el diseño de tres sitios permanentes que se presentan con los siguientes títulos:

Sitio A: "IMÁGENES DE LA FRONTERA", presenta imágenes de actividades, personajes o condiciones físico-ambientales en soportes fotográficos, gráficos o escritos que captaron, y siguen intentando captar, la situación, la idiosincrasia y la actividad humana de aquellos que, durante siglos, fueron definiéndose recíprocamente por medio de su propia historia de acciones y reacciones, símbolos y manufacturas, hambrunas y sueños.

Sitio B: "ACONTECIMIENTOS DE INTERÉS Y NOTICIAS" pretende informar a los lectores sobre las actividades que en forma de congresos, charlas, ponencias, conferencias, jornadas, libros, notas periodísticas radiales y/o gráficas y cortos resúmenes de serios trabajos de aficionados, se relacionen con nuestro tema de interés.

Sitio C. "REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS DE INVESTIGACIONES EN CURSO, PUBLICACIONES, CONFERENCIAS, PONENCIAS Y DUVULGACIÓN CIENTÍFICA DE LOS MIEMBROS DE TEFROS" contiene información abreviada sobre la producción intelectual con la que contribuyeron y siguen contribuyendo en la construcción del espacio interdisciplinario etnohistórico los miembros de TEFROS.

Así, este " grupo de etnohistoriadores ", compuesto por todos los que queremos romper los corrales de la academia histórica, arqueológica, antropológica, etnológica, geográfica, geológica, zoológica, fitológica, archivística, museológica, literaria y otras más, con absoluto respeto por los respectivos saberes de cada uno, intenta capturar todo lo que, -enterrado, tapado, encerrado y pensado-, encuentra a su paso con el fin de reconstruir y entender la historia que crearon aquellos escenarios y personajes en este extenso rincón de las enormes fronteras sudamericanas.

Esperamos que nuestros miembros actuales y futuros nos hagan llegar materiales para estos sitios y nuevas ideas que puedan alimentar nuestro interés por estudiar y pensar LA ETNOHISTORIA DE LA FRONTERA SUR.