



REVISTA TEFROS

Acerca de esta Revista

La Revista TEFROS es una publicación del Taller de Etnohistoria de la Frontera Sur, radicada en el Laboratorio de Arqueología y Etnohistoria, Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina.

Publica trabajos originales de investigación sobre temáticas vinculadas con la frontera indígena. Periodicidad: semestral.

La Revista TEFROS sostiene su compromiso con las políticas de Acceso Abierto a la información científica, al considerar que tanto las publicaciones científicas como las investigaciones financiadas con fondos públicos deben circular en Internet en forma libre, gratuita y sin restricciones.

EDITORES

Directora y Editora responsable

Dra. Marcela Tamagnini, *Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina*

Comité Editor

Dra. María Laura Gili, *Universidad Nacional de Villa María, Argentina*

Prof. María Victoria Fernández, *Instituto Joaquín V. González, CABA, Argentina*

Dr. Ariel Morrone, *Investigador Asistente - (CONICET) Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani" Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires, Argentina*

Mgter Ernesto Olmedo, *Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina*

Mgter. Graciana Pérez Zavala, *Universidad Nacional de Río Cuarto - Universidad Nacional de Villa María, Argentina*

Mgter. Flavio Ribero, *Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina*

Revista TEFROS es una publicación del Taller de Etnohistoria de la Frontera Sur, radicado en el Laboratorio de Arqueología y Etnohistoria, Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto.
Enlace ruta 36 km 601 5800 – Cub. J- 5. Río Cuarto, Argentina.

Correo electrónico: tefros_ar@yahoo.com.ar Página web <http://www.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/tefros/index>

El contenido de la Revista Tefros se encuentra indizado en





Comité Científico

Dra. Margarita Alvarado, *Instituto de Estética, Pontificia Universidad Católica, Chile*

Dr. Guillermo Banzato, *Centro de Historia Argentina y Americana, IdIHCS, UNLP-CONICET, Argentina*

Dra. Martha Bechis, *Tefros, Argentina*

Dr. Guillaume Boccara, *Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales – EHESS, CNRS, París, Francia.*

Dra. Claudia Briones, *Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio (IIDyPCa, Universidad Nacional de Río Negro-CONICET), Argentina*

Dra. Maria Regina Celestino de Almeida, *Universidade Federal Fluminense, Brasil*

Dr. Eduardo Crivelli Montero, *CIAFIC/CONICET, Argentina*

Dra Ana Frega, *Universidad de la República, Uruguay*

Dra. María Mercedes González Coll, *Universidad Nacional del Sur, Argentina*

Dra. Ana María Lorandi, *UBA- CONICET, Argentina*

Mgtra Silvia Palomeque, *IDH, CONICET y UNCba, Argentina, Argentina*

Dr. Jorge Pinto Rodríguez, *Universidad de La Frontera, Chile*

Dr. Ricardo Salas Astrain, *Universidad Católica de Temuco, Chile*

Dra. Alicia Tapia, *Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras.*

Universidad Nacional de Lujan, Argentina

Dr. José Manuel Zavala Cepeda, *Universidad Católica de Temuco, Chile*

Comité de redacción

Mgter. María Fernanda García, *Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina*

Lic. Gustavo Torres, *Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina*





NOTA EDITORIAL

NOTA EDITORIAL

Con mucha satisfacción y agrado presentamos el **Volumen 14, N° 2, Año 2016** de la **Revista TEFROS**. Esta publicación está dedicada especialmente a las investigaciones de las fronteras meridionales del Cono Sur, incluyendo también producciones vinculadas a los conflictos actuales de las sociedades indígenas de la región.

En esta oportunidad presentamos artículos de investigadores que problematizan las relaciones interétnicas en el marco de los procesos fronterizos en diferentes momentos y espacios. Enviamos un especial agradecimiento a los autores y evaluadores del presente número.

Se dedica este número a la memoria de la Dra. María Cecilia Stroppa, quien ha fallecido recientemente. Miembro del Taller de Etnohistoria de la Frontera Sur, desarrolló sus cuantiosas actividades docentes, de investigación y extensión asociadas al área de etnolingüística guaraní y problemática del género en los espacios de frontera, impulsadas desde la Escuela de Antropología, Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario.

Un saludo a todos.

Dra. Marcela Tamagnini
Directora y Editora responsable

Revista TEFROS es una publicación del Taller de Etnohistoria de la Frontera Sur, radicado en el Laboratorio de Arqueología y Etnohistoria, Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto.
Enlace ruta 36 km 601 5800 – Cub. J- 5. Río Cuarto, Argentina.

Correo electrónico: tefros_ar@yahoo.com.ar Página web <http://www.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/tefros/index>

El contenido de la Revista Tefros se encuentra indizado en





NOTA DE TAPA

“Plano del río Negro nombrado por los indios río Grande en la Costa Oriental Patagónica, sacado por mi don Basilio Villarino en el mes de febrero de 1779 de orden del Comisario Super-Intendente don Juan de la Piedra situado en 40°55’ de latitud sur según exactas observaciones que hice en tierra; y en la longitud de 313°03’ meridiano de Tenerife” (Archivo General de la Nación, Mapas, II 466).

Se trata de un plano rectangular de aproximadamente de un metro de largo por cincuenta centímetros de ancho y encuadrado; aunque el recuadro carece de escala de latitud y longitud; está coloreado en tonos ocres y verdes y no posee indicación de la escala utilizada. El plano tiene rosa de los vientos y flor de lis señalando el norte magnético; también se anotaron los sondeos de la profundidad del lecho del río, expresados en brazas y los bancos de arena en la desembocadura y curso del río. En el recuadro inferior derecho se lee el título del plano, junto a la leyenda que traduce las referencias colocadas en el plano y una “advertencia” de Villarino, en la que da cuenta de los obstáculos que ofrecía la entrada del río Negro para la navegación. El recuadro que contiene el texto informativo está ornado con hojas -posiblemente de palmera entrelazadas- pintadas en tonalidad azul y con sombras blancas que recuerdan los colores de la Casa Real de los Borbones.

El plano fue levantado por el piloto de la Real Armada, el gallego Basilio Villarino, durante la primera expedición de reconocimiento de la desembocadura del río Negro y de su curso pocas leguas tierras adentro. El objetivo prioritario de ese viaje fue determinar la viabilidad del área donde desaguaba ese curso de agua para erigir un fuerte y asentamiento en el marco del proyecto de ocupación de la costa patagónica, la cual dio comienzo a fines de 1778. A fines de ese año había partido de Buenos Aires la





expedición al mando de Juan de la Piedra y Francisco de Viedma con el mandato de establecer dos fuertes a lo largo del litoral patagónico, uno en la bahía Sin Fondo –hoy golfo de San Matías, península Valdés– y el otro en la bahía de San Julián. Juan de la Piedra fijó el primer asentamiento en territorio de la península Valdés –luego fuerte de San José–, aunque la falta de agua determinó que se buscara otro sitio más apropiado. El encargo lo recibió Villarino, quien partió hacia el río Negro a fines de enero de 1779 para relevar el área y establecer la calidad de sus tierras y aguas. En esa ocasión, levantó el primer plano de este curso de agua con sumo detalle. Pocos meses después, en su desembocadura, se fundó el fuerte de Nuestra Señora del Carmen del Río Negro, conocido luego como Carmen de Patagones.

Martín Alejandro Gentinetta

