

Nota Editorial

La Revista TEFROS es una publicación electrónica a través de la cual los miembros del Taller procuran difundir los avances que se vienen realizando en el plano de las investigaciones sobre las fronteras meridionales. En consonancia con este objetivo, presentamos el volumen 4, número 2, primavera de 2006, el cual reúne un espectro amplio de cuestiones, de interés no sólo para los etnohistoriadores sino también para todos aquellos que se preocupan por el pasado de nuestras sociedades latinoamericanas.

La primera sección de este número está constituida por los Cuadernos del Taller y está dedicada a la presentación y discusión de artículos de investigación elaborados por miembros del TEFROS. En esta oportunidad presentamos cuatro trabajos originales así como notas y documentos relacionados con el quehacer etnohistórico. Las Imágenes de la Frontera están dedicadas esta vez a los "Tehuelches en la Feria de Saint Louis, Louisiana, 1904". En las últimas secciones presentamos referencias bibliográficas de los miembros del TEFROS así como información sobre las actividades académicas y de difusión que se realizarán antes de fin de año así como algunos eventos que se anuncian para los próximos.

En este número, damos la bienvenida a los nuevos integrantes del TEFROS: Dr. Eduardo Crivelli Montero, Dra. Susana Elsa Aguirre y Dra. María Elena Ginóbili. Al mismo tiempo, queremos hacer llegar nuestro agradecimiento a los autores, evaluadores y comentaristas que trabajaron en esta oportunidad.

Como siempre, instamos a todos nuestros lectores a que se contacten con nosotros.

LA DIRECCIÓN