
Artículo de investigación

Miradas y Perspectivas: Un acercamiento a la publicación de artículos académicos en pregrado

CONTEXTOS DE EDUCACIÓN

Miradas y Perspectivas: An approach to academic article publishing at the undergraduate level

 Jonathan Lukinovic Hevia

Universidad Autónoma de Chile, sede Talca, Chile
jonathan.lukinovic@uautonoma.cl

Contextos de Educación

núm. 40, 2026

Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina

ISSN-E: 2314-3932

Periodicidad: Semestral

contextos@hum.unrc.edu.ar

Recepción: 10 septiembre 2025

Aprobación: 04 marzo 2026

DOI: <https://doi.org/10.63207/0fhf8458>

URL: <https://portal.amelica.org/ameli/journal/693/6935642003/>

Resumen: La revista de entrenamiento *Miradas y Perspectivas* surgió como una iniciativa pedagógica destinada a acercar a las y los estudiantes de pregrado al proceso de escritura, revisión y publicación académica. Su propósito fue fortalecer habilidades de investigación y análisis mediante la elaboración de artículos que abordaran problemáticas contemporáneas desde distintas disciplinas. La experiencia permitió integrar teoría y práctica en un formato real de producción académica, promoviendo la responsabilidad autorial y la rigurosidad metodológica. El presente informe describe el desarrollo de esta iniciativa, sus fundamentos pedagógicos y los principales resultados observados tras su implementación.

Palabras clave: Escritura académica, pensamiento crítico, investigación, pregrado, aprendizaje activo.

Abstract: The training journal *Miradas y Perspectivas* was conceived as a pedagogical initiative to introduce undergraduate students to academic writing, peer review, and publication processes. Its aim was to strengthen research and analytical skills through the creation of articles addressing contemporary issues from different disciplinary perspectives. This experience enabled students to integrate theoretical knowledge with practical application in a real academic production context, reinforcing authorship and methodological rigor. This report presents the development of the initiative, its educational foundations, and the main outcomes identified throughout its implementation.

Keywords: Academic writing, critical thinking, research, undergraduate education, active learning.

1. INTRODUCCIÓN

La revista *Miradas y perspectivas* fue concebida el año 2019 como una respuesta a la necesidad de ofrecer a las y los estudiantes de pregrado una experiencia introductoria al mundo académico, particularmente en el ámbito de la investigación y publicación de artículos. Desde su creación, esta iniciativa se posicionó como un puente entre el aprendizaje teórico y la práctica profesional, alineándose con los objetivos del área de Formación Integral y el modelo educativo de la Universidad Autónoma de Chile. Con un enfoque interdisciplinario, buscó conectarles con las prácticas académicas desde una etapa temprana, fomentando habilidades fundamentales como la escritura académica, el pensamiento crítico y la capacidad investigativa.

En el contexto de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Lógico, perteneciente al área de Formación Integral, esta revista de entrenamiento representó no solo una actividad académica, sino una estrategia pedagógica que permitió a las y los estudiantes explorar el potencial de sus trabajos más allá de las aulas. En sus ediciones realizadas hasta 2021, se posicionó como una plataforma que dio visibilidad a las ideas y perspectivas del estudiantado, promoviendo el reconocimiento y validación de su esfuerzo intelectual. Su primera edición, en formato impreso, permitió experimentar un proceso integral, desde la redacción y revisión de artículos hasta la presentación de la publicación. Posteriormente, las ediciones digitales adaptadas al contexto de pandemia permitieron continuar con este ejercicio de aprendizaje.

El propósito central de esta experiencia fue preparar a las y los estudiantes para enfrentar los desafíos de un entorno académico y profesional cada vez más exigente, en el que la capacidad de investigar, comunicar y proyectar ideas juega un papel crucial. En este sentido, *Miradas y Perspectivas* buscó ser más que una revista; se planteó como un espacio formativo que llevó a desarrollar competencias transversales esenciales, desde la comunicación efectiva hasta el análisis crítico, todas ellas alineadas con los objetivos y perfiles de egreso de la Universidad, buscando principalmente que sean conscientes de las posibilidades que estos saberes y herramientas les otorgan como recursos aplicables a su contexto académico y profesional, e identifiquen, además, sus beneficios y proyecciones. Como plantea Belando-Montoro (2017), “la creación de una cultura del aprendizaje incluye la motivación y la participación de todos los implicados en el proceso educativo [para lo cual es importante promover] una percepción más positiva del aprendizaje [...] aumentando la sensibilización ante los derechos y beneficios que otorga el hecho de aprender” (pp. 224-225), tal perspectiva no solo destaca la importancia de motivar a las y los estudiantes, sino que también el que reconozcan la influencia de estos conocimientos en sus futuros, lo que subraya el rol de iniciativas que fomentan un aprendizaje significativo y participativo, capaz de transformar la experiencia educativa en un proceso enriquecedor y con impacto duradero en sus quehaceres académicos y profesionales.

La creación de esta revista enfrentó diversos desafíos, como el desconocimiento inicial sobre los formatos y requisitos de las publicaciones académicas, o la necesidad de nivelar sus habilidades para la escritura e investigación. Para abordar estas limitaciones, se implementaron materiales didácticos y actividades progresivas que les guiaron durante todo el proceso. Además, el uso de metodologías activas como el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) potenció el desarrollo de estas competencias al situarles en un rol protagónico dentro de su aprendizaje. En esta línea, esta iniciativa también permitió reflexionar sobre el potencial de estas estrategias para transformar la experiencia educativa en la universidad. En el presente informe, se detallarán los elementos clave del proceso de implementación, los aprendizajes obtenidos y las proyecciones de este tipo de experiencias en el ámbito de la educación superior, con el objetivo de resaltar su

valor pedagógico y su contribución al desarrollo integral universitario. En este marco, se expondrá cómo la revista de entrenamiento *Miradas y Perspectivas* se convirtió en una herramienta estratégica para acercar a las y los estudiantes a la práctica investigativa, potenciando su capacidad para generar conocimiento relevante y aplicable a sus áreas disciplinares. Además, se buscará destacar el impacto de esta experiencia en la construcción de habilidades esenciales para la vida profesional, posicionándola como un modelo replicable y escalable dentro de la formación superior.

La Universidad Autónoma de Chile se rige por una misión enfocada en brindar una educación de excelencia, preparando a estudiantes para enfrentar los desafíos actuales mediante el pensamiento crítico, la innovación y el crecimiento integral. Este enfoque posiciona a la institución como promotora de la formación integral y el desarrollo académico, lo que refuerza la importancia de iniciativas que buscan conectar el aprendizaje académico con la práctica profesional desde etapas tempranas de formación. También se busca fomentar, en las y los estudiantes, competencias generales y específicas, como la investigación, el pensamiento crítico, el trabajo en equipo, la responsabilidad social y el comportamiento ético. Estas competencias promueven no sólo la adquisición de conocimientos, sino también de habilidades esenciales para desempeñarse eficazmente en sus disciplinas.

Para lograr este cometido el ABP es una base fundamental, pues el uso de metodologías activas como estas, estimulan el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Según Alcolea Cosín *et al.* (2012), el ABP “facilita no solo la adquisición de conocimiento, sino de otras capacidades como trabajo en equipo, habilidades de comunicación, responsabilidad en el aprendizaje independiente, cooperación en la búsqueda de información, evaluación crítica de la información, escucha activa y respeto de los puntos de vista del otro” (p. 24). Esta metodología fue clave en la implementación de la experiencia educativa que nos convoca, pues además de estas habilidades, permitió experimentar procesos asociados a la publicación científica, como la revisión por pares, el análisis crítico y la estructuración de artículos, fortaleciendo sus capacidades investigativas y ampliando sus horizontes profesionales y, por tanto, sus niveles de empleabilidad.

2. MARCO: ÁREA DE FORMACIÓN INTEGRAL

El área de Formación Integral de la Universidad Autónoma de Chile complementa la formación especializada con una sólida base de competencias transversales, preparando a las y los estudiantes para enfrentar desafíos académicos, profesionales y sociales. Este enfoque promueve una educación holística que responde a las demandas de una sociedad en constante cambio, integrando habilidades que trascienden las disciplinas específicas, como pensamiento crítico, comunicación efectiva, responsabilidad social y resolución de problemas.

Las asignaturas del área de Formación Integral, como Comunicación en contexto, Comunicación y argumentación, Responsabilidad social universitaria e innovación social, Desarrollo del pensamiento lógico, Desarrollo Personal y Plan de Vida, entre otras, están diseñadas para responder a las particularidades de las carreras y perfiles de egreso, adaptándose a las necesidades del estudiantado y su desempeño contextual. Estas materias incorporan, como decíamos, metodologías activas como el ABP, una estrategia pedagógica efectiva que, según Coronel Tello *et al.* (2023), permite al estudiante “decidir qué estudiar, cómo hacerlo, así como optar por el tipo y uso de recursos para cada proceso” (p.40), metodología que promueve la reflexión crítica, el diálogo constructivo y la resolución de problemas reales, alineándose con los objetivos de la universidad. En el marco de la revista de entrenamiento *Miradas y Perspectivas*, este enfoque metodológico adquirió un rol fundamental, ya que las etapas del proyecto, como la selección del fenómeno a estudiar, la delimitación del problema, el análisis crítico, la búsqueda de información, la elaboración del artículo y la revisión entre pares, reprodujeron de manera directa la lógica del ABP.

Gracias a ello, las y los estudiantes no solo comprendieron teóricamente el funcionamiento de esta metodología, sino que la vivenciaron en un proceso completo de investigación y escritura académica, integrando competencias transversales de forma situada y significativa. De este modo, el Área de Formación Integral no solo proporcionó el marco conceptual, sino también las condiciones pedagógicas necesarias para que la revista se consolidara como una instancia auténtica de aprendizaje activo y producción académica.

2.1 Desarrollo del Pensamiento lógico

La asignatura Desarrollo del Pensamiento Lógico se centra en trabajar la comunicación efectiva y el pensamiento crítico como aspectos clave, diseñada para mejorar habilidades de razonamiento y análisis, esta asignatura permite a las y los estudiantes emitir juicios críticos e informados, analizar información, resolver problemas y formular argumentos sólidos basados en evidencia. Además, se fomenta el trabajo en equipo, reforzando tanto competencias específicas como genéricas del perfil de egreso. En el caso del proyecto de la revista *Miradas y Perspectivas*, estas habilidades se aplicaron de manera práctica, permitiendo trabajar con dinámicas propias de las publicaciones académicas, enfoque que no solo desarrolla habilidades cognitivas, sino que también fomenta valores como la ética profesional, la responsabilidad social y la autonomía, formando ciudadanos comprometidos y profesionales competentes.

La metodología de enseñanza de la asignatura Desarrollo del Pensamiento Lógico se basa en estrategias activo participativas, con un enfoque de aprendizaje basado en problemas. Esta metodología incluye trabajo en equipo, debates, análisis contextual y teórico, y redacción académica, fomentando habilidades claves para su futuro profesional. Las actividades grupales e individuales buscan la participación activa de cada integrante, alineándose con las competencias del proyecto educativo y fortaleciendo habilidades a través de retroalimentación continua y formativa. El curso incluye tres evaluaciones principales: un informe de análisis preliminar y presentación del fenómeno en estudio, un debate grupal, la elaboración de un informe final y se complementan con revisión entre pares, y revisiones de progreso, permitiendo un aprendizaje paulatino y guiado. Para mayor claridad, estas evaluaciones se desarrollaron en momentos distintos del semestre, lo que permitió acompañar progresivamente la construcción del artículo y reforzar las habilidades de análisis, argumentación y síntesis. Las temáticas abordadas por los estudiantes son libres, pero deben estar relacionadas con sus áreas de conocimiento o permitir al menos una lectura disciplinar del fenómeno.

Aunque las actividades del curso brindan un espacio de aprendizaje significativo, la proyección de los trabajos finales generalmente no trasciende los límites del curso. Si bien presentaciones, debates y talleres permiten compartir perspectivas en aula, falta un acercamiento más amplio a los trabajos finales de sus pares. Esto contrasta con los objetivos de la universidad y del área de Formación Integral, que busca que los estudiantes reconozcan la utilidad y la influencia potencial de sus ideas en el entorno mediante el uso adecuado de herramientas y recursos académicos. Es en este aspecto en que la escritura académica y su difusión cobran relevancia, como plantea Salazar (2015) en su artículo *La escritura académica universitaria: diferentes perspectivas de estudio*, donde señala que en la escritura académica “convergen en tres grandes dimensiones de investigación: dimensión lingüística, cognitiva y social” (p.16). Estas dimensiones se evidenciaron directamente en el proyecto de la revista, pues los estudiantes debieron comprender el lenguaje académico, organizar cognitivamente sus ideas en una estructura formal y reconocer la dimensión social del conocimiento al proyectar sus trabajos hacia una audiencia más amplia. En este sentido, la familiarización con recursos y prácticas académicas permite comprender los discursos y formatos textuales, al tiempo que ayuda a vislumbrar el impacto que sus ideas pueden tener con un manejo adecuado de estos recursos.

Por otro lado, Coronado López (2021) enfatiza que “la escritura académica es una práctica social que comunica el conocimiento generado en las disciplinas (...) y forma parte de la labor de producción y enseñanza del conocimiento” (p. 5), lo que lo posiciona como un recurso fundamental, del que se puede obtener más provecho que solo ser un formato de entrega de evaluaciones. En el caso de *Miradas y Perspectivas*, esta dimensión social se materializó en la publicación colectiva, donde los textos dejaron de ser ejercicios aislados y pasaron a convertirse en productos compartidos, visibles y significativos dentro de la comunidad estudiantil.

3. DESARROLLO: INTRODUCCIÓN A LA PUBLICACIÓN ACADÉMICA

En 2019, siguiendo los lineamientos del modelo educativo de la Universidad y los objetivos del área de Formación Integral antes expuestos, se implementó una experiencia de inserción en redacción académica en dos secciones del curso Desarrollo del Pensamiento Lógico. Estas secciones, integradas por estudiantes del ciclo intermedio de diversas especialidades, aportaron una riqueza interdisciplinaria al proyecto. Como se ha expuesto hasta el momento, la iniciativa respondió a la carencia de instancias específicas en que las y los estudiantes puedan experimentar integralmente el mundo de la publicación académica, identificada como una limitación importante en los planes de estudio y una dificultad al momento de proseguir estudios de posgrado o participar activamente en investigaciones.

Aunque los estudiantes de pregrado suelen leer *papers* y redactar informes en todas las asignaturas, las evaluaciones diagnósticas evidenciaron un conocimiento superficial sobre los lenguajes y posibilidades de la escritura académica. La ausencia de formación específica perpetuaba brechas de acceso a oportunidades clave, como la participación en investigaciones o la postulación a becas. Y este es un aspecto vital al que debemos atender, pues ya desde su base, reconocemos los beneficios que tiene la lectura y escritura de recursos académicos. Arenas y Rojas (2024), subrayan que “mediante la escritura, los estudiantes pueden organizar sus ideas, establecer relaciones entre conceptos, construir posturas argumentadas frente a determinados procesos, hacer cuestionamientos, [además de] revisar y monitorear su elaboración conceptual” (p. 3), lo que refuerza la idea de lo vital que es la implementación de estos recursos y lenguajes a los procesos educativos de pregrado, pues afecta positivamente en varios niveles.

El propósito de esta implementación fue otorgar una experiencia práctica en investigación y publicación académica, ofreciendo una plataforma para la difusión de ideas y reconociendo el impacto de las perspectivas estudiantiles. Además, sirvió como mecanismo de validación del esfuerzo intelectual, incentivando la motivación intrínseca y reforzando el compromiso con la calidad académica. Con ello, se buscó no solo que las herramientas de redacción trascendieran las demandas del aula, sino también que se integraran como competencias aplicables a escenarios reales de investigación, fortaleciendo habilidades críticas y reflexivas.

Por último, esta experiencia creó un puente entre el aprendizaje en el aula y el entorno profesional, preparando a las y los estudiantes para los retos de la investigación avanzada y la generación de conocimiento en sus áreas disciplinares. De este modo, la iniciativa enriqueció la formación académica sin reiterar la idea de trascender el aula, sino evidenciando cómo la publicación estudiantil favorece una proyección concreta del aprendizaje y contribuye al desarrollo de profesionales comprometidos con un impacto positivo en sus comunidades académicas y profesionales.

3.1. Proceso de Implementación

Si bien la actividad propuesta se ajustó al marco del área de Formación Integral y a los lineamientos de la asignatura en cuestión -es decir, no fue necesario realizar grandes ajustes para su implementación-, detallamos algunas de las etapas del proceso que fue importante considerar en su aplicación. Estas etapas se trabajaron en conjunto con los contenidos regulares de la asignatura y de manera consecutiva y progresiva durante el semestre. De este modo, las actividades coincidieron con las evaluaciones sumativas y formativas, permitiendo acompañar y evaluar el proceso de creación del documento en sus distintas fases.

1. Conformación de equipos. Se dio libertad a las y los estudiantes para conformar sus equipos de trabajo y escoger a sus coordinadores. Se recomendó la agrupación por carrera para facilitar el manejo de temas disciplinares, aunque sin excluir la posibilidad de equipos interdisciplinarios.
2. Selección de temas. A partir de una 'lluvias de ideas', perspectivas personales y grupales, los estudiantes escogieron temáticas de interés idealmente vinculadas a sus áreas disciplinares, sin excluir temas sociales relevantes que desearan abordar.
3. Conocimiento de índices, lenguajes y estructura de artículos académicos. Se estudiaron diversos índices y repositorios académicos, junto con el funcionamiento de convocatorias y sistemas de revisión por pares. También se revisaron los componentes centrales de artículos académicos y los requisitos editoriales usuales, con énfasis en su lectura, análisis y evaluación como fuentes primarias o secundarias.
4. Búsqueda inicial de información y construcción de bases teóricas. Una vez elegido el tema de estudio, cada estudiante leyó un artículo académico y elaboró fichas de lectura que permitieron construir bases bibliográficas conjuntas. Esto facilitó comprender la lógica del proceso, su estado teórico, historia y evolución, junto con identificar sus limitantes. En esta misma etapa se enfatizó la búsqueda y catalogación de citas, así como el uso adecuado de referenciación e integración al texto.
5. Reconocimiento de problemáticas y propuestas de solución. Luego del análisis teórico del fenómeno y mediante ejercicios de análisis crítico, los estudiantes identificaron las problemáticas asociadas al tema, considerando su funcionalidad, historia, evolución, aportes al entorno y limitantes. Posteriormente, desarrollaron propuestas de solución o análisis crítico fundamentadas en sus perspectivas personales y disciplinares, junto con la caracterización general del fenómeno. Esta articulación permitió trabajar de manera conjunta el diagnóstico y la propuesta, fortaleciendo la comprensión del problema.
6. Búsqueda específica de información para respaldar las propuestas. Una vez definidas las problemáticas y propuestas, se realizó una segunda búsqueda de material académico para obtener evidencia que sustentara sus planteamientos. Para ello se introdujo la noción inicial de marco o batería teórica. Nuevamente se reforzó el manejo adecuado de citas y la correcta integración de fuentes.
7. Estructura, redacción y organización del informe. Se trabajó con una estructura recomendada para asegurar una redacción consecutiva y estandarizada entre los equipos. La elaboración del artículo se desarrolló gradualmente durante el semestre, desde su planificación hasta la creación de cada apartado y capítulo, combinando instancias grupales e individuales.
8. Revisión individual, revisión entre pares y retroalimentación docente. Cada equipo realizó revisiones y lecturas cruzadas guiadas por pautas de cotejo para garantizar coherencia y cohesión. Paralelamente, el docente revisó las distintas etapas de creación del documento hasta consolidar el producto final.
9. Edición docente y preparación final de la revista. Una vez creados, revisados y evaluados los informes, el docente los organizó según sus enfoques temáticos y elaboró un prólogo que contextualizó la experiencia y caracterizó las propuestas incluidas.

10. Creación y lanzamiento de la revista. La versión principal de la revista se elaboró de forma digital, aunque su primera edición pudo imprimirse en formato libro, permitiendo a los estudiantes acceder a un producto tangible de su trabajo académico. Para cerrar el proceso, se organizó un lanzamiento interno con roles asignados (presentador, coordinador y representantes de cada equipo), quienes expusieron sus propuestas y reflexiones sobre la experiencia.

3.2. Estructura y creación guiada de los informes

El proceso de creación del informe final, como parte de la iniciativa *Miradas y Perspectivas*, incluyó una serie de consideraciones e indicaciones clave para garantizar que desarrollaran sus trabajos de acuerdo a estándares académicos y las expectativas del curso. Estas se fueron desarrollando paulatinamente a lo largo del semestre, evaluándose tanto de manera formativa como sumativa, considerando trabajos en clase y trabajo autónomo de las y los estudiantes. Dado que varios de estos elementos ya habían sido trabajados en etapas previas del proyecto, en este apartado se organizan de manera sintética para evitar reiteraciones y reforzar su función orientadora. A continuación, se sintetizan algunas de las pautas establecidas para la redacción y organización de los informes:

Introducción.

Los estudiantes fueron instruidos para que la introducción cumpliera con los siguientes componentes esenciales:

- Contextualización: debían situar el tema dentro de un contexto académico, social o profesional relevante, destacando su importancia y relación con el área de conocimiento.
- Problema central: identificar y plantear claramente el problema o fenómeno que se investigaría, junto con las preguntas que el trabajo buscaba responder.
- Hipótesis: presentar la premisa principal o hipótesis, ofreciendo un enfoque preliminar sobre los resultados esperados o las soluciones propuestas.
- Objetivos del trabajo: definir objetivos generales y específicos alineados con el tema y los propósitos del curso.
- Justificación: explicar la relevancia de la investigación y su vínculo con la asignatura, subrayando su valor académico y profesional.

Desarrollo.

El desarrollo del informe debía incluir los siguientes elementos, con flexibilidad para agregar capítulos o subapartados según las necesidades del tema:

- Bases teóricas: análisis detallado de teorías y conceptos clave que sustentan la investigación, con discusión de las fuentes utilizadas.
- Metodología: descripción de la metodología empleada, métodos de recolección de datos, análisis y su justificación. Se sugirió incluir ejemplos breves, por ejemplo, análisis de artículos, selección crítica de información o integración de perspectivas teóricas, para facilitar la comprensión y aplicación del enfoque metodológico.
- Capítulos adicionales o subapartados: posibilidad de incorporar análisis comparativos, estudios de caso, exploraciones conceptuales u otros apartados necesarios para profundizar el tema.
- Análisis de resultados: presentación de resultados obtenidos, con análisis y discusión en relación con la hipótesis planteada.

- **Discusión:** vínculo entre resultados y marco teórico, identificando implicaciones y contrastes con investigaciones previas.
- **Estructura lógica:** organización coherente y progresiva de los apartados, facilitando la comprensión del lector.

Conclusión.

En la conclusión, los estudiantes debían abordar los siguientes puntos clave:

- **Resumen de lo tratado:** síntesis de los aspectos centrales del informe y su finalidad.
- **Aportes principales:** identificación de los aportes y hallazgos relevantes, tanto teóricos como prácticos.
- **Proyección:** reflexión sobre las posibles implicaciones futuras del estudio, cómo podría ampliarse o aplicarse en otros contextos, y su relación con la justificación inicial planteada en la introducción.

Para favorecer la claridad en el trabajo final se integró, además, una breve síntesis de estos elementos al inicio del taller de redacción, de modo que los estudiantes pudieran utilizarlos como guía de verificación durante la construcción de sus informes.

3.3. Formalidades

En el marco de la iniciativa *Miradas y Perspectivas*, se entregaron orientaciones claras para estandarizar la presentación formal de los informes y aproximar a las y los estudiantes a los requerimientos habituales de las publicaciones académicas. Estas indicaciones se trabajaron tanto al inicio del proceso como en la etapa de revisión final, con pautas de cotejo, de modo que conocieran los criterios básicos de diseño, organización y presentación que suelen solicitar las revistas a las que se postula. Lo central fue que aprendieran a interpretar estos lineamientos como parte del proceso editorial y a utilizarlos más adelante como recurso para ajustar sus textos a distintos formatos y exigencias de publicación. Esta dimensión formal se entendió también como un aprendizaje pedagógico relevante, pues permite que los estudiantes comprendan cómo la forma condiciona la legibilidad, la rigurosidad y la circulación del conocimiento.

En términos generales, se buscó que los informes incluyeran una portada estructurada, con los elementos esenciales de identificación del trabajo como título en español e inglés, autorías, contexto de la asignatura y datos generales, junto con un resumen, palabras clave y la información necesaria para situar adecuadamente el texto. De esta manera, los estudiantes pudieron acercarse a las prácticas editoriales que acompañan la difusión del conocimiento académico.

Asimismo, se enfatizó el uso de un formato homogéneo y legible, respetando aspectos como tipografía, tamaño de letra, interlineado, justificación del texto y organización de títulos, entendiendo que estos elementos contribuyen a la claridad y profesionalismo del documento. Se optó por no exigir un estilo de citación específico como APA, Vancouver o Chicago, dada la diversidad disciplinar de los cursos, resumiendo la instrucción en la necesidad de comprender el funcionamiento básico de las normas y adaptarse a las directrices de cada revista. Este énfasis buscó que las y los estudiantes desarrollaran la capacidad de reconocer, comparar y aplicar criterios editoriales diversos, especialmente considerando su futura vinculación con revistas y espacios de difusión científica.

Se trabajó también la correcta incorporación de citas breves y extensas, así como la inclusión de imágenes o gráficos en anexos debidamente identificados, con el fin de que los estudiantes reconocieran la importancia de integrar información visual y textual de manera ordenada y pertinente.

En conjunto, estas orientaciones permitieron que los informes finales alcanzaran un nivel de presentación adecuado, entregando a las y los estudiantes una primera aproximación concreta a los estándares básicos de la publicación académica y reforzando la comprensión de las dimensiones formales que acompañan los procesos de escritura en la educación superior.

4. PARTICIPACIÓN DE ESTUDIANTES Y ÁREAS TEMÁTICAS EN LAS VERSIONES DE LA REVISTA 2020 Y 2021

Solo durante las versiones realizadas en los años 2020 y 2021, participaron más de cien estudiantes provenientes de 9 carreras, esto por el carácter transversal de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento Lógico y del área de Formación Integral. Estos estudiantes participaron en la creación de 47 informes, tanto individuales como grupales, de entre 9 y 15 páginas de extensión, los cuales abarcaron una amplia gama de temas, reflejando las principales problemáticas sociales, científicas y culturales tanto a nivel nacional como global, contando además con un enfoque interdisciplinario que permitió la integración de diversas perspectivas académicas, abordando áreas como violencia social, derechos humanos, salud pública, educación y tecnología, entre otros. En sus artículos, las y los estudiantes pudieron explorar asuntos desde la perspectiva de sus carreras, contribuyendo con propuestas, análisis e investigaciones innovadoras que ofrecen una visión multidisciplinaria y profunda de los desafíos contemporáneos. Cabe mencionar que, aun siendo estudiantes de pregrado, demostraron un carácter analítico prometedor, pues los resultados y la diversidad de áreas temáticas abordadas, reflejó la capacidad para vincular sus estudios con problemas reales de la sociedad, aportando al debate académico y profesional. Estos trabajos no solo reflejaron el interés académico, sino también su compromiso con la realidad social, política y cultural, posicionando a la revista de entrenamiento como una plataforma clave para la reflexión y el análisis multidisciplinario.

Áreas disciplinares y temáticas abordadas: Los estudiantes fueron incentivados a investigar temas de relevancia actual, los que pudiesen ser abordados desde sus respectivas áreas disciplinares. Sin embargo, tuvieron la libertad de explorar sus temas desde enfoques más amplios, sin restricciones exclusivas de sus carreras, por lo que podemos apreciar temáticas no tan comunes a sus disciplinas, pero las que fueron de todas formas enfocadas o analizadas desde sus carreras y herramientas disciplinares.

Con miras a otorgar herramientas replicables y cierta estandarización, se guio a las y los estudiantes en la creación de los títulos de sus informes, para la creación de estos se solicitó que utilizaran una estructura clara y metodológica para garantizar la precisión y claridad en la presentación de sus investigaciones. El formato requerido para los títulos fue el siguiente: Fenómeno en estudio + Problema + Contexto + Sujeto u Objeto de estudio. Esta estructura permitió que las y los estudiantes abordaran sus investigaciones de manera completa, destacando el tema central, el problema específico a resolver, el contexto en el que se desarrollaba la investigación, y el sujeto u objeto de estudio mediante el cual se accedía al fenómeno. Este ejercicio permitió desde el inicio una visión clara del enfoque de cada trabajo, ayudando a contextualizar los informes dentro de los problemas y realidades que los estudiantes estaban explorando. Por otro lado, esta simple organización estructural contribuyó a mejorar la calidad de los títulos, haciendo que cada informe fuese fácilmente comprensible para los lectores, y alineado con los principios académicos y de investigación aplicados en el contexto universitario. A continuación, se detallan los temas específicos tratados en los informes y las carreras a la que pertenecen:

Ingeniería Comercial: Abordaron temas como el abuso de poder, el impacto de la tecnología en los niños, discriminación y acoso escolar, y la violencia hacia la mujer en el contexto social chileno.

- "Carabineros de Chile y abuso de poder en el año 2019" (1 autor/a)

- "Influencia de la selección escolar en la vida universitaria chilena 2010-2020" (1 autor/a)
- "La Tecnología y su excesivo uso por parte de los Niños en Chile en Siglo XXI" (3 autoras/es)
- "Discriminación y acoso escolar a estudiantes en establecimientos educacionales, Santiago de Chile 2019" (1 autor/a)
- "Violencia hacia la mujer en Chile causada por la sociedad machista en el siglo XXI" (2 autoras/es)
- "Microeconomía, Educación y Estilos de Aprendizaje: La importancia de la implementación de nuevas herramientas de aprendizaje" (2 autoras/es)
- "La importancia del comportamiento organizacional como rol fundamental en la formación del ingeniero comercial de la Universidad Autónoma de Chile en 2020" (2 autoras/es)
- "Discriminación en el trabajo hacia los colaboradores, Chile año 2021" (3 autoras/es).

Derecho: Investigaron cuestiones vinculadas con los derechos humanos, la violencia de género, el impacto de la pandemia en la salud mental, la defensa de la violencia justificativa, y la adopción homoparental.

- "La convivencia entre los alumnos y el bullying en los colegios en Chile durante el año 2020" (2 autoras/es)
- "Las relaciones de pareja y la violencia de género en los hogares de Chile en el siglo XXI" (1 autor/a)
- "Violación de la salud mental de las personas por la pandemia Covid-19 en Chile y América Latina" (3 autoras/es)
- "Violencia psicológica y física en niños del SENAME en Chile durante el periodo 2010 a 2021" (5 autoras/es)
- "Sobre la defensa justificativa de la violencia ante los ajusticiamientos civiles en Chile" (1 autor/a)
- "Problemas de adaptación a la sociedad de jóvenes y futuros adultos con síndrome de Asperger en el siglo XXI" (1 autor/a)
- "Adopción y homoparentalidad en el siglo XXI: Un incesante problema en la población chilena" (4 autoras/es)
- "La ética, sobre el derecho chileno como un marco normativo, en el siglo XXI" (3 autoras/es)
- "Expansión de la educación privada y mejoramiento de la educación en Chile. Evaluación a partir de la evidencia" (1 autor/a)
- "Violaciones de los derechos humanos de la dictadura militar en Santiago de Chile en el año 1973" (1 autor/a).

Ingeniería en Gestión y Control de calidad: Se centraron en temas relacionados con la contabilidad, el estrés académico, la educación online y el impacto de la modalidad online en la formación profesional.

- "La importancia de la contabilidad en la formación profesional del contador auditor de la Universidad Autónoma de Chile en el año 2020" (1 autor/a)
- "Niveles de conocimientos al ingresar a la carrera de contabilidad y su influencia en cómo se desenvuelve el estudiante a lo largo de esta" (1 autor/a)
- "Clases on-line en 2020 ¿En realidad son lo que esperamos?" (2 autoras/es)
- "La importancia de la asignatura Inglés para los negocios en la formación profesional de un contador auditor de la Universidad Autónoma de Chile en el año 2020" (1 autor/a)
- "¿Es eficaz la modalidad online universitaria en pandemia?" (1 autor/a)

Nutrición y Dietética: Abordaron cuestiones relacionadas con la nutrición en jóvenes, especialmente en madres adolescentes y en escolares, así como temas sobre obesidad y la subvaloración de los nutricionistas clínicos durante la pandemia.

- "Efectos de la nutrición en la salud de las madres adolescentes en Latinoamérica desde el año 2012" (4 autoras/es)
- "Obesidad: La otra epidemia que afecta al mundo" (1 autor/a)
- "Obesidad en preescolares y escolares en las diferentes comunas de Santiago de Chile en el año 2020" (3 autoras/es)
- "Nutricionistas clínicos subvalorados en pandemia 2020/2021" (autoras/es)
- "Efectos del confinamiento en la realización de actividad física en los chilenos?" (4 autoras/es).

Psicología: Los estudiantes en Psicología trataron temas vinculados a la salud mental en diversos grupos etarios, como adolescentes, adultos mayores, y niños en situación de violencia intrafamiliar. También exploraron el impacto de la pandemia en la salud mental.

- "Salud mental durante la pandemia en el año 2020 que afecta a los adultos en Chile" (3 autoras/es)
- "La ineficacia de las psicoterapias en pacientes chilenos con depresión del siglo XXI" (1 autor/a)
- "Consecuencias psicológicas que produce la violencia intrafamiliar de menores de 12 años en Chile en el siglo XXI" (4 autoras/es)
- "Estigmatización hacia las personas con trastornos mentales en Santiago de Chile, siglo XXI" (2 autoras/es)
- "Implicancias negativas del consumo de marihuana en adolescentes de distinto nivel socioeconómico en el mundo" (3 autoras/es).

Química y Farmacia: Investigaron el testeo en animales, la cosmética y sus implicaciones éticas, así como temas de derechos animales y el impacto de estos test en la salud pública

- "Testeo en animales para el análisis toxicológico de productos cosméticos en Chile hacia el año 2020" (1 autor/a)
- "Sexualidad y embarazos no deseados en adolescentes de Chile en los años 2015 y 2020" (1 autor/a)
- "La industria cosmética: la experimentación y testeo en animales durante el siglo XXI para obtener los productos cosméticos" (1 autor/a)
- "Cuarentenas como medida en respuesta a la pandemia de Covid-19 en Chile en los años 2020-2021" (1 autor/a).
- "Derechos de los animales en los laboratorios de testeo en Santiago de Chile en el siglo XXI" (4 autoras/es)
- "Derechos animales y la experimentación bioética en EE. UU en los siglos XX-XXI" (1 autor/a)

Publicidad y Comunicación Integral: Abordaron temas como la mutilación genital femenina, la discriminación en los medios de comunicación, y las consecuencias del distanciamiento social en los niños.

- "Mutilación genital femenina: Ablación en el siglo XXI afecta a mujeres en África" (1 autor/a)
- "Discriminación disfrazada en los canales nacionales de la televisión chilena en la última década" (2 autoras/es)

- "Estereotipos de belleza impuestos por las redes sociales a niños, adolescentes y jóvenes en el mundo desde los 2000 en adelante" (3 autoras/es).
- "Consecuencias del distanciamiento social en el desarrollo de los niños en Chile, a partir del año 2020" (2 autoras/es)

Administración Pública: Trataron temas sobre el uso de TICs en las universidades, la corrupción en el sector público, y el debate sobre el aborto en Chile.

- "El aporte de las TICs en las universidades" (2 autoras/es)
- "Corrupción de funcionarios en cargos públicos durante el siglo XXI en Chile" (2 autoras/es)
- "Aborto en Chile, el eterno debate que se ha radicalizado sin avances notorios entre jóvenes y adultos del siglo XXI" (1 autor/a)

Odontología: Se centró en un estudio sobre la importancia del tiempo de aplicación práctica en la formación de los estudiantes de esta área.

- "La importancia del tiempo de aplicación práctica de la operatoria dental para adquirir las habilidades y destrezas necesarias en la asignatura de Preclínico de Biomateriales Dentales para los estudiantes de la carrera de odontología de la Universidad Autónoma de Chile" (1 autor/a)

5. CONCLUSIONES: REVISIÓN Y APORTES DE LA EXPERIENCIA

El ejercicio de la revista de entrenamiento *Miradas y Perspectivas* se realizó inicialmente en el año 2019 y se repitió en la misma asignatura durante el año 2020 y 2021, adaptándose al formato digital debido al contexto de pandemia. Aunque este cambio implicó modificaciones logísticas, como la ausencia del lanzamiento presencial, la experiencia mantuvo su esencia formativa y enriquecedora. Consideramos que este proyecto se alineó plenamente con los objetivos del área de Formación Integral y los lineamientos educativos de la Universidad Autónoma de Chile, consolidándose como una herramienta valiosa para el desarrollo académico y profesional del estudiantado.

El impacto de esta iniciativa fue significativo. Al ofrecer un espacio introductorio a la escritura y publicación académica, permitió que las y los estudiantes desarrollaran habilidades prácticas que difícilmente se abordan de manera explícita en las asignaturas tradicionales. En nuestra experiencia, nos percatamos de que este tipo de ejercicios no solo refuerza los aprendizajes teóricos, sino que los traslada a escenarios aplicados, fomentando la investigación, la escritura académica y el pensamiento crítico. Sologuren *et al.* (2019) plantean que se debe apuntar a favorecer "el desarrollo de competencias genéricas y transversales, como la práctica de habilidades sociales, el trabajo colaborativo y la formación de equipos" (p. 133), lo que coincidió con los resultados observados en esta experiencia, donde la escritura académica se convirtió en una herramienta para construir conocimiento y proyectar ideas más allá del aula.

La relevancia del proyecto radica en cómo aborda múltiples dimensiones del aprendizaje. Tanto los comentarios estudiantiles como el análisis de los resultados mostraron avances importantes en la comprensión del proceso de investigación, en la redacción y edición de textos, en la evaluación crítica de información y en el trabajo colaborativo. Asimismo, la participación en la elaboración de un artículo académico favoreció un acercamiento temprano a la cultura universitaria de la publicación, permitiendo comprender sus formalidades y exigencias.

Otro elemento que emergió con fuerza fue la dinámica de revisión entre pares, que no solo enriqueció los productos finales, sino que promovió una actitud de mejora continua, la valoración de la crítica constructiva y la responsabilidad compartida. Del mismo modo, la investigación realizada permitió acceder a información actualizada y conectar los contenidos del curso con discusiones contemporáneas de cada disciplina. A esto se sumó el desarrollo de roles y liderazgos internos, que facilitó la organización y la gestión del trabajo en equipo.

La participación en este ejercicio también tuvo un impacto concreto en la proyección profesional del estudiantado, ya que la creación de un producto académico final se transformó en un logro tangible que pudieron incorporar en sus currículums, evidenciando su capacidad para enfrentar procesos de investigación y escritura de forma seria y estructurada. Este tipo de resultados sugiere que la experiencia podría ser incorporada institucionalmente como un modelo replicable, ya sea en otras asignaturas del área o como complemento en programas que buscan fortalecer la formación inicial investigativa.

Estos puntos no solo reflejan el éxito del proyecto, sino que ilustran cómo iniciativas de este tipo pueden integrarse al currículo universitario como estrategias de innovación educativa que conectan aprendizajes académicos con escenarios reales.

Para concluir, es fundamental destacar que el éxito de esta iniciativa dependió del compromiso y la motivación tanto de las y los estudiantes como del cuerpo docente. Esta experiencia demostró ser una herramienta efectiva para transformar el aprendizaje y reforzar el perfil de egreso del estudiantado.

En vista de los resultados positivos, sería altamente recomendable considerar la creación de una asignatura de pregrado de libre elección enfocada exclusivamente en la introducción a la redacción académica y la publicación. Esto permitiría consolidar y expandir los beneficios observados, proporcionando una formación más especializada para quienes deseen profundizar en la investigación y la difusión del conocimiento. Además, abriría una línea institucional clara para fortalecer tempranamente las prácticas de escritura académica, contribuyendo al desarrollo de futuros profesionales con mayor proyección investigativa y capacidades comunicativas avanzadas.

6. REFERENCIAS

- Alcolea Cosín, M. T., Oter Quintana, C., Martínez Ortega, R. M., Sebastián Viana, T., & Pedraz Marcos, A. (2012). *Aprendizaje basado en problemas en la formación de estudiantes de enfermería: Impacto en la práctica clínica. Educación Médica*, 15(1), 23–30. https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1575-18132012000100007&script=sci_arttext
- Arenas-Hernández, K. A., & Rojas-Rojas, S. P. (2024). *La escritura académica y su aporte al aprendizaje: ¿Qué piensan los profesores universitarios? Análisis de la literatura. Entramado*, 20(2), e-11080. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9654266>
- Belando-Montoro, M. R. (2017). *Aprendizaje a lo largo de la vida: Concepto y componentes. Revista Iberoamericana de Educación*, 75(1), 219–234. <https://rieoei.org/RIE/article/view/1255/4291>
- Coronado López, S. P. (2021). *La escritura académica en la formación universitaria. Educare et Comunicare*, 9(2), 5–16. <https://revistas.usat.edu.pe/index.php/educare/article/view/653/1371?download=pdf>
- Coronel Tello, A. E., Gamarra Ramírez, H. C., Huarez Sosa, P. C., Faustino Sánchez, M. A., & Collazos Paucar, E. (2023). *El uso del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en la educación superior. Revista EDUCA UMCH*, 21, 33–50. <https://revistas.umch.edu.pe/index.php/EducaUMCH/article/view/253/565>
- Salazar, C. (2015). *La escritura académica universitaria: diferentes perspectivas de estudio. Revista Diálogos sobre Educación*, 11, 1–21. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1995-77852016000100010&lng=es&nrm=iso
- Sologuren, E., Bonifaz, C., & Núñez, C. (2019). *El curso basal de competencias comunicativas en Derecho. Revista Pedagogía Universitaria y Didáctica del Derecho*, 6(1), 131–154. <https://pedagogiaderecho.uchile.cl/index.php/RPUD/article/view/53748>

AmeliCA

Disponible en:

<https://portal.amelica.org/ameli/ameli/journal/693/6935642003/6935642003.pdf>

Cómo citar el artículo

Número completo

Más información del artículo

Página de la revista en portal.amelica.org

AmeliCA

Ciencia Abierta para el Bien Común

Jonathan Lukinovic Hevia

Miradas y Perspectivas: Un acercamiento a la publicación de artículos académicos en pregrado

Miradas y Perspectivas: An approach to academic article publishing at the undergraduate level

Contextos de Educación

núm. 40, 2026

Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina

contextos@hum.unrc.edu.ar

ISSN-E: 2314-3932

DOI: <https://doi.org/10.63207/0fhf8458>