

## Editorial

Las circunstancias sanitarias experimentadas por la sociedad desde 2019 han tenido un fuerte impacto en el sector educativo, de consecuencias poco imaginadas, cuyo discurso se ha visto invadido de términos que pasaron a formar parte del vocabulario cotidiano de los actores sociales: pandemia, cuarentena, distanciamiento social, contagiosidad, presencialidad/virtualidad, encuentros sincrónicos/asincrónicos, conectividad, streaming videos, tapaboca, conexión remota, emergencia. Además de otros referidos a las dimensiones afectivo-emocionales de tal contexto: estrés, ansiedad, incertidumbre, temor, depresión, todos los cuales adquirieron una inusual frecuencia.

Los espacios investigativos no se mantuvieron al margen; los investigadores encontraron nichos vacantes donde alojar el estudio de temas y problemas derivados de aquel complejo panorama. Repasando los volúmenes de Contextos de Educación, observamos que en el Volumen 28 (2020) se publicó La enseñanza con modalidad virtual en tiempos del Covid19. La mirada de los estudiantes de la Universidad Nacional de Río Cuarto. En el volumen 30 (2021) se publicaron dos artículos sobre la temática: Universidad virtual en pandemia: impacto subjetivo en los estudiantes y Experiencias en pandemia: perspectivas de docentes y estudiantes de Río Cuarto; a los que se suman los que presentamos en este Volumen 31.

En el artículo Interrupciones de itinerarios educativos en ingresantes 2020 de la UNRAF, Pablo Costamagna, Eugenia De Ponti, María Laura Villalba, Lorena Culasso, Carolina Pizzi, Mauricio Vagliente, eligen y justifican el empleo del concepto de itinerarios o trayectorias interrumpidas para referirse al fenómeno del abandono de los estudios universitarios, con el cual refieren a un recorrido, un camino en construcción permanente, un itinerario en situación...Al considerar los datos recogidos en la investigación, proponen un modelo analítico que establece una categorización de cuatro motivos principales de la interrupción de los estudios: personales, socioeconómicos, familiares, y motivos vinculados a la institución educativa. Es interesante el resultado de los efectos de la pandemia; los autores observan que no se modificaron las tendencias que se venían manifestando, sino que se mantuvo la de años anteriores, siendo el submotivo socioeconómico relacionado con la imposibilidad de contar con dispositivos electrónicos que habiliten la cursada virtual, el que se destaca como más novedoso.

En el artículo Análisis exploratorio del estrés académico estudiantil en el marco del Covid-19 en territorio de San Luis, Argentina, Martín Gonzalo Zapico, Sergio Ricardo Quiroga, Macarena Martínez Palacio, Marcos Gabriel Zapico, Julieta Eva Lahiton Corvalan, analizan cómo el cambio en la modalidad de enseñanza a partir de la incorporación forzada de la virtualidad ha provocado sentimientos de estrés en los estudiantes. Aunque aparentemente más que la virtualidad en sí misma, factores tales como el escaso desarrollo de autonomía en los estudios, la situación de encierro y la desestructuración de los hábitos de descanso son los de mayor incidencia. En cuanto las variables estudiadas, la variable Sexo presenta una diferencia significativa: las mujeres sufren mayores niveles de estrés al tiempo que desarrollan mejores estrategias de afrontamiento que los hombres.

En la contribución titulada La ética en el empleo del software. Reflexiones sobre la enseñanza universitaria en la postpandemia, María Isabel Balmaceda, Ana Laura Cascón-Treo, Mariana del Valle Sánchez Artola reflexionan sobre las implicancias éticas del empleo de softwares en las universidades nacionales argentinas, convocando a la formulación de políticas de promoción y apoyo de empleo del software libre y del software gratuito, a fin de dar cumplimiento de los derechos a la igualdad y a la inclusión digitales postulados por la Ley de Educación Superior.

En el Estudio del vínculo temprano en el posparto inmediato en tiempos de pandemia, Sonia Berón, Mariana Bottini, Cintia Marina Musso, Martina Nava Parodi, Mariana Lelli presentan un proyecto de investigación que enfoca el conocimiento de la primera infancia, con la intención de contribuir a la objetivación de las condiciones de constitución de la subjetividad del niño pequeño, a partir de comprender los aspectos centrales del vínculo temprano en la diada madre-bebé en el momento del posparto inmediato, y planteando, entre otros, los siguientes interrogantes:¿cuán crítico podría ser el proceso de la maternidad en contextos de pandemia?¿cuáles son las nuevas condiciones psicosociales,

efecto de la pandemia, que impactan en la vida de las madres que paren sus bebés en una maternidad pública y en condiciones de vulnerabilidad social y económica? ¿cómo reorganizar el proceso de inmersión al campo en condiciones de pandemia y aislamiento?

En Aportes del psicoanálisis para pensar la intervención psicopedagógica y el espacio de supervisión, Mariana Bottini y María de los Ángeles Filippi discuten los aportes del Psicoanálisis a la práctica psicopedagógica y al espacio de supervisión, en el marco de la asignatura Práctica Profesional Psicopedagógica en Educación de la Licenciatura en Psicopedagogía. El escrito es producto de reflexiones surgidas al interior del equipo de cátedra acerca de aportes psicoanalíticos a la intervención psicopedagógica en diversos ámbitos o contextos: la concepción de sujeto y de intervención. Conceptos que se fueron construyendo conjuntamente con los estudiantes a partir del análisis de experiencias de práctica psicopedagógica.

Dra. Alicia Vázquez

**Directora**