

ISSN 1852-8783

SOCIEDADES de PAISAJES
ÁRIDOS y SEMI-ÁRIDOS

*Revista Científica del Laboratorio de Arqueología
y Etnohistoria de la Facultad de Ciencias Humanas*

Año III / Volumen IV / Junio de 2011



Universidad Nacional de Río Cuarto



Estimado lector:

La obra que Usted tiene en sus manos posee un valor singular, porque es el fruto de conocimientos, experiencia y mucho esfuerzo por parte de sus autores. La Universidad Nacional de Río Cuarto ha procurado una presentación digna y espera concretar su amplia difusión y comercialización a precios accesibles.

Usted podrá fotocopiar parte de su contenido para su uso personal. Pero rehuse cualquier ejemplar fotocopiado ilegalmente, porque ello implicaría un uso ilegítimo del esfuerzo de los autores y del editor.

La reproducción ilegal, además de estar penada por los Art. N° 71 y 72 de la Ley 11.723 y Art. N° 172 del Código Penal, es una práctica que atenta contra la creación del conocimiento y la difusión de la cultura.

El respeto a los derechos intelectuales hace posible que existan mejores libros y más económicos.

Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto



REVISTA SOCIEDADES DE PAISAJES ÁRIDOS Y SEMIÁRIDOS

Año III / Volumen IV / Junio de 2011

Ruta Nacional 36 Km. 601 / (X5804) / Río Cuarto / Argentina
Tel.: 54 (0358) 467 6200 / Fax: 54 (0358) 468 0280 / E-mail: postmaster@rec.unrc.edu.ar
Web: <http://www.unrc.edu.ar>

AUTORIDADES UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO

Rector

Prof. Marcelo RUIZ

Vice Rector

Prof. Javier SALMINIS

Secretario General

Prof. Pablo Galimberti

Secretario Académico

Prof. Claudio Asaad

Secretario de Ciencia y Técnica:

Prof. Alejandro Larriestra

Secretario de Extensión y

Desarrollo: Prof. César Quiroga

Secretario Económico

Prof. Luis Barovero

Secretario de Bienestar

Prof. María Nidia Ziletti

Secretario de Coordinación

Técnica y Servicios:

Prof. Gabriel Paisio

Sec. de Planificación y

Relaciones Institucionales

Prof. Nelso Doffo

Secretaría de Posgraduación:

Prof. Jorge Barral

AUTORIDADES FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO

Decano

Prof. Gisela VELEZ

Vice Decana

Prof. Pablo Wehbe

Secretaria Académica

Prof. Ana Vogliotti

Secretaria Técnica

Prof. Gustavo Kunzevich

Secretaria de Investigaciones

Prof. Clide Gremiger

Secretaria de Posgrado

Prof. Diana Sigal

Secretario de Extensión

Prof. Carla Borghi

Secretario de Gestión y Relaciones Institucionales

Prof. Fabio Dandrea

Subsecretario Académico

Prof. Héctor Stroppa

Subsecretaria Técnica

Prof. Verónica Picco

Subsecretario de Comunicación Institucional

Prof. Daniel Maza

Autoridades del Departamento de Historia

Directora

Alicia Lodeserto

ISSN 1852-8783

REVISTA SOCIEDADES DE PAISAJES ÁRIDOS Y SEMIÁRIDOS

Año III / Volumen IV / Junio de 2011

Directoras

Ana María Rocchietti / Marcela Alicia Tamagnini

Comité Editor

Secretario: Juan Manuel Chavero
Alicia Lodeserto, Ernesto Olmedo, Graciana Pérez Zavala, Flavio Ribero

Consejo de Redacción

Yanina Aguilar, Yoli Martini, Martha Villa, Laura Gili, Martha Tigier

Colaboradores

Paula Altamirano, José Luis Torres, Daniela Castro Cantoro, Gustavo Torres, Mariano Yedro, Arabela Ponzio, Germán Sabena, Mauricio Saibene

Comité Científico

Antonio Austral (Universidad Nacional de La Plata), Rafael Curtoni (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires), Alejandro García (Universidad Nacional de San Juan), Emilio Eugenio (Universidad de Buenos Aires), Rolf Foerster (Universidad de Chile), Facundo Gómez Romero (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires - CONICET), Arno Álvarez Kem (Universidad Federal de Porto Alegre, Brasil), César Gálvez Mora (Instituto Nacional de Cultura, Departamento de La Libertad, Perú), Carlos Pérez Zavala (Fundación Intercambio Cultural Alemán-Latinoamericano, Río Cuarto), Víctor Pimimchumo (Instituto Nacional de Cultura-Dirección Regional de Cultura, La Libertad, Perú), Raco Fernández (Investigador Auxiliar Instituto Cubano de Antropología, Grupo Cubano de Investigaciones de Arte Rupestre), Ludgarda Reyes (Universidad Privada Franz Tamayo, Perú), Tom Dillehay.

Evaluaron este volumen

Margarita Gascón (CONICET - INCIHUSA, Mendoza, Argentina), María Mercedes González Coll (Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, Argentina), Pablo Pozzi (Universidad Nacional de Buenos Aires), Teresa Vega (Universidad Nacional del Comahue), María Teresa Boschín (Centro Nacional Patagónico - CONICET), Juan Mauricio Renold (Universidad Nacional de Rosario - CONICET), Mirta Bonnin (Universidad Nacional de Córdoba), Liliana Barela (Directora General de Patrimonio Cultural e Instituto Histórico - Subsecretaría de Patrimonio Cultural. Ministerio de Cultura), Inés Farias (Encargada Archivo Franciscano «Padre José Luis Padros», Río Cuarto), Mirta Bonnin (Universidad Nacional de Córdoba), Mariano Ramos (Universidad Nacional de Luján), Norberto Mollo (TEFROS), Víctor Durán (Universidad Nacional de Cuyo).

Diseño de Tapa:

Juan Chavero

Diagramación Interior:

Germán Sabena

Curaduría:

María Cecilia Stroppa (Universidad Nacional de Rosario - CIUR)

Supervisión Gráfica del volumen:

Cecilia Grazini

Propietario Responsable:

EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO

Ruta Nac. 36 Km. 601 / (X5804) / Río Cuarto / Argentina

Tel.: 54 (0358) 467 6332 / Fax.: 54 (0358) 468 0280 / E-mail: editorial@rec.unrc.edu.ar

Web: <http://www.unrc.edu.ar>

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO / FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Laboratorio de Arqueología y Etnohistoria

Ruta Nac. 36 Km. 601 / (X5804) / Río Cuarto / Argentina el: 54 (0358) 467 6297 / Fax: 54 (0358) 468 0280

Contacto: revista.laboratoriounrc@gmail.com

Decreto-Ley 6422/57 de Publicaciones Periódicas.



ÍNDICE GENERAL

NOTA A LECTORES	11
EDITORIAL	13
USO DE MATERIALES PERECEDEROS EN LA OCUPACIÓN DEL DESIERTO: EL CASO DEL VALLE DE CHICAMA, PERÚ	17
César A. Gálvez Mora	
EL CONTROL INCAICO DE LAS TIERRAS BAJAS CUYANAS. UNA EVALUACIÓN DEL MODELO DE ENCLAVES	39
Alejandro García	
ARQUEOZOOLOGÍA DEL ALERO CARRIQUEO	63
Agustín Cordero	
¿UN EXORCISMO EN EL CONVENTO DE SANTA CATALINA DURANTE EL SIGLO XIX (BUENOS AIRES)?	81
Daniel Schavelzón	
LAS ARMAS EN LA FRONTERA DEL RÍO CUARTO (1852-1870)	93
Marcela Tamagnini, Ernesto Olmedo y Alicia Lodeserto	
EL COMBATE DE LA LAGUNA AMARILLA: UN ROMPECABEZAS HISTÓRICO	115
Graciela Rosa Santamaría	
SISTEMA DE DISPERSIÓN DE LA FORMACIÓN DISCURSIVA SOBRE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE LASSIERRAS DE CÓRDOBA	133
Nicolás Debernardi	
RESEÑAS	151



NOTA A LOS LECTORES

Revista Sociedades de Paisajes Áridos y Semi-Áridos es una publicación semestral que edita el Laboratorio de Arqueología y Etnohistoria (Departamento de Historia - Facultad de Ciencias Humanas – Universidad Nacional de Río Cuarto). Recibe artículos originales de autores nacionales y extranjeros que desarrollan investigaciones en: *Arqueología Regional, Arqueología Latinoamericana, Problemas Teóricos y Metodológicos en Arqueología, Etnohistoria, Antropología, Etnografía, Ciencias concurrentes y afines (como Geología, Geografía, Historia, etc.)*.

Está dedicada especialmente a las investigaciones de la diagonal árida de la Argentina y de América del Sur.



**REVISTA SOCIEDADES de PAISAJES
ÁRIDOS y SEMI-ÁRIDOS**

Año III / Volumen IV / Junio de 2011

Editorial

Paisajes es una publicación del Laboratorio de Arqueología y Etnohistoria, Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto que nació al compás de la necesidad de dar a conocer investigaciones sobre las *sociedades de los paisajes áridos y semiáridos*, propiciando el intercambio científico con expertos de otros centros académicos, del país y del extranjero.

Los trabajos que éste, su cuarto volumen, contiene son una prueba de ello. Los mismos describen las encrucijadas de distintas sociedades a lo largo del tiempo a partir de diferentes registros. El arqueológico vehiculiza indagaciones sobre la ocupación humana de las áreas desérticas, las condiciones materiales de existencia de los cazadores recolectores y las formas de control ejercidas por unos pueblos sobre otros antes de la irrupción de los españoles. El documental y bibliográfico, avanza sobre las luchas y tensiones que caracterizaron a los espacios fronterizos después de la conquista y la manera en que las sociedades originarias se configuraron como objeto de estudio. Un trabajo de arqueología de rescate en el corazón de una gran urbe permite ver, finalmente, la interacción de todos estos registros. Los problemas y dimensiones de investigación que todos ellos ofrecen enriquecen los estudios sobre las sociedades pasadas.

Marcela Tamagnini