

Un camino por andar One way to go

Viviana Graciela Gilletta
Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC)

Resumen. ¿Quizás se pregunten porque un camino? El título de este escrito hace referencia a un recorrido en temas de estudios¹, que hoy se proyecta en un grupo docente con interés en común y ocupados en la formación del profesional de Educación Física. Y el *andar*, porque nos falta aún estamos iniciando un proceso en la Universidad Nacional de Río Cuarto, que solo se puede sostener con un equipo de profesionales.

Docentes del profesorado de Educación Física que durante estos últimos doce años atienden en la formación de grado un gran volumen de estudiantes, con diversas actividades académicas. Es así como en el año 2019 surge el primer programa de investigación calificado² con dos proyectos de investigación uno de ellos: “Deporte y vida activa. Estudio de distintos grados de formalización de los deportes”, el interés de esta investigación está situado en los deportes como derecho de la población en el marco de la vida activa de los sujetos sociales en la ciudad de Río Cuarto.

En este escrito se pretende socializar estudios que dan cuenta del lugar que hoy transitamos; nuestros inicios de trabajo en equipo con gratos encuentros de acuerdos e intercambios de producción científica en la ejecución del programa de investigación, compromisos asumidos en un futuro próximo en la UNRC.

Palabras claves: estudios, juego, deporte, formación de grado

Abstract. Perhaps you wonder why a path? The title of this writing refers to a journey in study topics, which today is projected in a teaching group with common interest and busy in the training of the Physical Education professional. And the walk, because we are still missing we are starting a process at the National University of Río Cuarto, which can only be sustained with a team of professionals.

Teachers of the Physical Education faculty who during the last twelve years have attended a large volume of students in undergraduate training, with various academic activities. This is how in 2019 the first qualified research program emerged with two research projects, one of them: “Sports and active life. Study of different degrees of formalization of sports”, the interest of this research is located in sports as a right of the population within the framework of the active life of social subjects in the city of Río Cuarto.

In this writing it is intended to socialize studies that account for the place we travel today; our beginnings of teamwork with pleasant meetings of agreements and exchanges of scientific production in the execution of the research program, commitments assumed in the near future at the UNRC.

Keywords: studies, games, sports, undergraduate training

Cita sugerida: Gilletta, V. (2021). Un camino por andar. Revista *CRONÍA* N°17

Los docentes que hoy formamos parte del programa han transitado como estudiantes en la institución UNRC, nos graduamos iniciamos la profesión en formación de grado, algunos en sus inicios de titulación y otros años más tardes; pero todos comprometidos con suma responsabilidad a estudiar y enseñar en una universidad pública que forma profesionales de Educación Física en la región y otras provincias de nuestro país; Argentina.

En este caso particular los inicios de la docencia fue en la Facultad de Ciencias Económicas cuya asignatura se llamaba deportes, se cambia el plan de estudio y la afectación en docencia pasa a la facultad que actualmente pertenezco (FCH³). Inicie las responsabilidades académicas colaborando en asignaturas que corresponden al área del movimiento y la problemática corporal del plan de estudio en el profesorado de Educación Física.

Durante ese tiempo curso y defendiendo la tesis de licenciatura de Educación Física, año 2000, primera cohorte en formación de grado en la provincia de Córdoba, en la UNRC. El trabajo final tenía un arraigo social muy particular; el eje central de la temática consistía en el impacto social que había ocasionado en el año 1996 por cumplimiento de la Ley 8113 y la Ley Federal de Educación cerrando 537 salas⁴ de 3 y 4 años en las escuelas públicas de la provincia de Córdoba. Dejando relegada por decisiones políticas la educación de los más pequeños y la necesidad de una educación en que los niños puedan jugar a través del movimiento, esta situación provoco la apertura de más guarderías en las vecinales de Rio Cuarto, necesidad de las familias (adultos trabajando) brindar educación y vida social de los niños.

El diseño de la investigación se implementó en la ciudad de Rio Cuarto, recorriendo los jardines de las vecinales de la ciudad entrevistando a cada agente del sector Banda Norte, Alberdi y Centro en un total de 27 vecinales. Los resultados obtenidos arrojaron algunas reflexiones de la cual solo mencionare una de ellas que da sentido a la línea de estudios en este caso particular.

El efecto que provoco la sanción de la Ley de Emergencia en la provincia de Córdoba desmantelando los jardines públicos con los recortes presupuestarios y el cierre de las salas. Entendiendo a nuestro juicio y como docente de Educación Física que los niños perdían su vida social en una edad considerada importante para el aprendizaje a través del juego y movimiento con otros niños en los jardines públicos de la provincia de Córdoba. Los jardines de las vecinales no estaban en condiciones (infraestructura, espacios físicos, profesionales y presupuesto económico) para recibir los niños de sala de 3 años y 4 años.

Impacto que afecto a las familias y a la comunidad Rio Cuartense y fue un estudio que abrió una puerta de interés para enseñar en la formación de grado de Educación Inicial, como docente colaborando en un espacio curricular llamado Juego.

Así dieron continuidad las responsabilidades académicas en la universidad y surgieron momentos de encuentros con docentes que cumplían funciones en otras facultades y por propuesta de colegas entendidos en el sistema universitario, se inicia el trabajo en extensión la primera publicación y socialización fue en el congreso sudamericano Fiep en el año 2006. "Te enseñamos a cooperar jugando" jornadas de Educación Física del Mercosur y segunda Córdoba Fitness Fiep. El objetivo del proyecto respondía a una instancia de compromiso social para que nuestros estudiantes transfirieran los conocimientos teóricos en prácticos, obteniendo experiencias en su futuro campo laboral. Desde el año 2006 hasta la actualidad la extensión formo parte de varios espacios curriculares en dos formaciones de grado en la FCH en la UNRC⁵. Es la extensión la que se fortalece como campo y que en cierta manera es el punta pie en el inicio de las investigaciones.

La investigación aparece como innovador y después de la extensión ya que no formaba parte de nuestro mundo académico parecía oculto ¿porque habrá sido?, temor a pensar un universo de responsabilidades que desde la ignorancia, un profesional de Educación Física no podía generar producción científica, el egoísmo o la comodidad.

La facultad de Ciencias Humanas en ese entonces tenía ya varios proyectos de investigación, el profesor responsable de la cátedra⁶ en la cual colaboraba nos propuso participar de un proyecto aprobado por ciencia y técnica de nuestra facultad en otro departamento, en las siguientes convocatorias me incorpore por invitación de la directora de Educación Inicial⁷ para integrar un equipo de investigación en la facultad de Ciencias

Económicas, los dos proyectos de investigación aprobados por ciencia y técnica, en los inicios como docente investigadora fueron proyectos interdisciplinarios.

Estos procesos fueron lentos pero construyeron a cuenta gotas un departamento y un equipo docente que empezó a recorrer un camino, se puede decir sinuoso con muchas irregularidades y como decimos en nuestro lenguaje del entrenamiento, un circuito con obstáculos, en donde el poder político institucional también fue otro obstáculo. Se intenta poner en conocimiento la realidad de estos últimos 20 años una necesidad, aclarando que no es para justificar lo que hoy no tenemos.

En el camino además empezaron a surgir viajes a congresos, publicaciones, encuentros con otras universidades⁸, institutos de formación y producción académica, extensión, gestión e investigación, actividades no pensadas para nuestra ámbito laboral pero si responsabilidades que asumimos con mucho esfuerzo. Así es como aparecieron acuerdos institucionales a nivel país, diálogos e intercambios con colegas de otras instituciones en formación, y en el año 2009 se organiza el primer congreso del centro del país⁹ producción que visibiliza los aportes y esfuerzos docentes en la institución.

En ese tiempo y por primera vez nuestro departamento posee una docente universitaria investigadora¹⁰ en nuestro profesorado, que motiva y se compromete con la producción científica específicamente la investigación, momento de crecimiento construido, pero como se habló en párrafos anteriores solo es posible con un grupo docente en producción. En los años siguientes se implementó el primer proyecto de fomento¹¹ dando continuidad al primer PPI¹² y en el año 2019 primer programa de investigación genuino del departamento de Educación Física.

Al mismo tiempo se iniciaron dos diplomaturas, (entre el año 2011 y 2016) de mucho esfuerzo y trabajo, donde la directora actual del programa gestiona y convoca referentes de prestigio y con calidad en formación a nivel nacional. Obstáculo muy grande que tuvimos en las diplomaturas, el poder político y la no predisposición en la provincia de Córdoba en gestionar el reconocimiento de puntaje provincial (inspección de Educación Física en Río Cuarto y Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba), a pesar de que la normativa de formación docente continua dice que las universidades públicas son organismos que imparten capacitación con reconocimiento de puntaje oficial; fue una puja imposible de sostener deteriorando la voluntad del grupo de docentes para darle continuidad a las diplomaturas con especificidad en nuestro campo profesional.

La población de profesores cursantes no encontraba sentido de sostener otra titulación sin este reconocimiento ya que atendía a una necesidad laboral, mejorar su calificación para acceder a la docencia en las escuelas de la provincia de Córdoba.

En él mientras tanto se trabajó en cargos de gestión departamental, consejo directivo, vice dirección del departamento, comisiones curriculares¹³, coordinación de carrera de cohortes especiales y permanentes, tareas administrativas y otras. Hasta llegar en la actualidad con un volumen masivo de estudiantes en cátedras significativas de la formación de grado con trabajo en extensión e investigación.

La necesidad de actualización y perfeccionamiento; No entrenar y que enseñar

En el año 2010 el cursar una Especialización en Educación Superior insto la inquietud como colaboradora docente (en la actualidad a cargo) por otro espacio curricular en formación de Educación Física¹⁴, estudio que intento mejorar la calidad del Seminario de los Deportes de Conjunto en la formación docente universitaria.

Preocupación por posicionar a nuestros futuros colegas en profesionales de prestigio dentro del ámbito deportivo, eso significó una búsqueda y construcción teórica de material, para aportar no solo al conocimiento práctico sino además el conocimiento que le permitiera ampliar y enriquecer su estudio.

La especialización brindo herramientas pedagógicas y saberes para aportar al programa de la asignatura y mejorar la articulación en los contenidos con el plan de estudio.

La tesis centro su importancia, en el estudio del Seminario de los Deportes de Conjunto en el profesorado de Educación Física en la UNRC. Los deportes como conceptos que debían ser analizados, estudiados y revisados en el recorrido de formación del profesor de Educación Física, cuyo plan de estudio (versión 2008) ofrecía al alumno en el área del movimiento y problemática corporal, asignaturas como Conocimiento y Juego, los Deportes Individuales y los Deportes de Conjunto.

La asignatura; el Seminario de los Deportes de Conjunto intenta estimular el conocimiento y la comprensión de los deportes como modalidad de práctica al alcance de todos, como proceso concreto de la iniciación deportiva, como construcción conceptual, como fenómeno social y cultural, como contenido en la formación del profesor. Las propuestas de prácticas corporales que ha impulsado la transformación constante de todas ellas, algunas reconocidas históricamente y otras que surgieron con mayor difusión social, requería una revisión y discusión permanente acerca de la realidad de uno de los ámbitos laborales¹⁵ más próximos a los profesores de Educación Física, por ejemplo: el club, gimnasio, escuela y otras instituciones que solicitan nuestras intervenciones pedagógicas.

El plan de estudio tiene como propósito que el profesional de Educación Física desarrolle la capacidad de comprender y reflexionar, para analizar la problemática del movimiento como medio educativo, acción que debe ser llevada a cabo plenamente. A partir de lo descripto surgía la pregunta: Los contenidos trabajados en la formación de grado en los Deportes de Conjunto. ¿Favorecían la adquisición de conocimientos apropiados para la enseñanza de los Deportes de Conjunto?

El objetivo general del trabajo fue; conocer y comprender la relación de los contenidos trabajados en la formación de grado en los deportes de conjunto y los conocimientos necesarios para enseñarlos. Para poder alcanzar este objetivo era necesario, reconocer los saberes y conocimiento para enseñar los Deportes de Conjunto y abrir la discusión sobre los contenidos necesarios para enseñarlos, en la formación de grado del Profesor de Educación Física.

A fin de poder precisar aportes para relevar información, se trabajó con el plan de estudio vigente, programa de la materia, aportes teóricos en los diferentes módulos durante el dictado de la Especialización en Enseñanza de la Educación Superior, desde distintos campos disciplinares en distintas dimensiones; además de la incorporación bibliográfica del campo de la Educación Física.

La tesis está compuesta por dos capítulos:

En el primer capítulo se abordó la Educación Física y formación de grado para su comprensión y justificación desde el campo profesional, se trabajó con autores como (Parlebas,2001), (Bracht,1989), (Oliveira,1998), (Gómez y Martínez Álvarez,2009) y otros, para aproximarnos al estudio y análisis de los deportes de conjunto como contenido, su clasificación y perspectiva de estudio de sus estructuras en la formación de grado, entendiendo así la complejidad que su tratamiento implica.

Capítulo que presenta marcos conceptuales de interés que permiten reflexionar sobre un discurso propio del papel de la Educación Física en el área corporal y o motriz del hombre ya sea en el ámbito formal o no formal.

La propuesta en este abordaje teórico comprendió una revisión y lectura de los espacios de intervención laboral desde un hacer pedagógico, con sus necesidades y debilidades actuales que obligan ser analizados, considerados y estudiados a la hora de hablar sobre la formación de futuros docentes de Educación Física, profesión que se nutre y enriquece con saberes teóricos puestos en escena en la corporalidad, (Oliveira, 1998) toma el concepto de corporalidad ya que considera que la cultura del movimiento o cultura corporal de movimiento está demasiado centrada en la cuestión motriz, comprende al conjunto de prácticas corporales del hombre, la expresión creativa, su reconocimiento consciente y su comunicación e interacción en la búsqueda de la humanización de los hombres entre sí y con la naturaleza.

En palabras de Gómez y Martínez Álvarez, “los contenidos de la Educación Física tienen un importante componente motriz y experiencial, pero incluyen también otras dimensiones que es necesario conocer y dominar para comprenderlos e integrarlos en la vida cotidiana” (2009:14).

Tomando este concepto, atendiendo a nuestra formación profesional; la pregunta es si otros campos se centran en la cuestión motriz y si en su intento de justificar su formación recurren al enfoque social o se sobreen-

tiende que forma parte de la formación para la vida. Se trata de comprender estas prácticas corporales que tienen un sentido y significado social, cultural cuya finalidad no es la de repetir si no construirla para poder comprender la cultura de los cuerpos en movimiento. Esta, entendida como necesaria para desenvolvemos en las actividades de la vida cotidiana, como un proceso de enseñanza durante toda la vida y no como una Educación Física orientada al resultado o la performance.

Considerando que la enseñanza de grado en Educación Física debe atender en la formación de los alumnos, a la educación integral del individuo para la vida y no al producto inmediato del hombre con un objetivo o fin personal. Estamos hablando de una pedagogía y no de un deporte específico, ya que éste forma parte de algunos de los contenidos de la currícula de nuestro campo disciplinar.

Este concepto fue desarrollado con la intención de superar una visión biológica del cuerpo y del movimiento humano, construido a partir de las ciencias naturales muy propio de la fisiología y anatomía, en la modernidad.

La crítica que realizaron al reduccionismo biológico llevó a la búsqueda de un cuerpo y del movimiento que abarcara las distintas dimensiones humanas.

“Esta alternativa entendió el objeto de la Educación Física como una construcción cultural, y no como algo vinculado exclusivamente con la naturaleza, puesto a priori. De esta manera uno de los conceptos del objeto de la Educación Física comprende que ésta trata pedagógicamente, en la escuela, de un área del conocimiento denominada cultura corporal” (Bracht, 1989, Colectivo de autores 1992:38).

Desde esta línea de estudio plantean, que la Educación Física debe desplegar pedagógicamente las formas de representación del mundo que el hombre generó históricamente, exteriorizadas por los deportes, la danza, la gimnasia, expresión corporal, y otros. Las diferentes formas del movimiento humano son una manera de comunicación con el mundo.

El otro apartado del capítulo centra su interés en la implicancia institucional de la Universidad Nacional de Río Cuarto con sus responsabilidades y funciones se llevó al análisis de la ley Nacional de Educación Superior N°24.521, institución que merece destacar el fuerte compromiso profesional dentro del Sistema de Educación Superior para luego incursionar en aportes teóricos de diversas perspectivas y miradas como (Romero y Cepero,2004), (Centurión,1997), (Fanfani,2005), (Scharagrodsky,2011), (Pansza Gonzalez,1997); de las cuales orientaron la temática habilitando y motivando el estudio de uno de los temas que forman parte de la currícula del plan de estudio vigente¹⁶ en la formación de grado profesorado de Educación Física; en una de las áreas más complejas y que nos involucran en nuestra vida cotidiana laboral de nuestras prácticas corporales, “*los deportes de conjunto*” posibilitando reflexionar con proyecciones futuras en la construcción de conocimientos necesarios que argumenten sus aportes empíricos al momento de enseñar a enseñar.

Aclarando la necesidad de revisar y aplicar proyectos con propuestas claras de manera sistemática, ya que la universidad no debe relegar su compromiso político y ético tendiente a dar respuesta a los requerimientos de los distintos sectores sociales. Esta compromiso podría materializarse si se articulan en un funcionamiento solidario las responsabilidades del sistema educativo nacional, representado en este caso por la universidad y las políticas educativas provinciales, con fuerte acento en lo regional.

De manera concluyente este capítulo aclara al respecto de la necesidad de trabajar, para poder avanzar hacia un modelo de sociedad que entienda a la enseñanza superior como un espacio común en toda la región, que sea el motor de un cambio en los objetivos de los estudiantes, profesores e investigadores y de igual forma, garantice en parte la empleabilidad de sus graduados en base al dominio de sus competencias; para asegurar en parte el bienestar social como derecho primordial. Considero que estos son nuestros nuevos desafíos como actores institucionales que formamos parte de estos cambios actuales.

En el segundo capítulo de la tesis se realizó un recorrido histórico, social y cultural de las prácticas deportivas, su incorporación al currículum escolar dando significado y sentido a los contenidos a enseñar en la Educación Física, con aportes de estudiosos autores que hacen referencia a la construcción pedagógica de la misma, tratamiento que nos permitió comprender la necesidad de revisar los métodos de enseñanza presentes adecuados a los cambios sociales y educativos desde una perspectiva deestructuralizada, pero sin intención de desarticular, mucho menos dejar al libre albedrío los conocimientos; que con el correr del tiempo permitieron la lógica de aportes de distintos campos profesionales, marcos teóricos de recopilación en la

Especialización en Enseñanza en Educación Superior y en Educación Física, que continúan revisando; enseñando a enseñar nuevos conocimientos y su aplicación en la formación de nuestros futuros profesionales. Se trabajó con bibliografías consideradas necesarias en los deportes de conjunto para la formación de grado en Educación Superior, autores como: (Aisenstein,2009), (Coll,1996), (Blazquez Sanchez,1998), (Eiroa,2000), (Hernández Moreno,1998), (Gómez,2007) su enseñanza, lineamientos metodológicos, componentes que conforman el diseño de un documento pedagógico con líneas de estudio como (Jackson,1968), (Litwin,1997), (Steiman,2008), (Carlino,2007), Brandi (2001), (Cavalli,2008), (Rivero,2011) y otros para cerrar con una justificación de la necesidad de una nueva propuesta de mejora en el programa de la materia y el trabajo concreto en una unidad del programa, con un modelo de examen tratando de responder a los interrogantes e inquietudes que iniciaron este trabajo y que posiblemente interesen a todas aquellas personas (alumnos-docentes) de Educación Física involucradas en la enseñanza de la Educación Superior.

La conclusión que se abordó en la tesis visibilizó los intentos recurrentes de revisar e/o innovar el plan de estudios del Profesorado de Educación Física, fortalecer sus contenidos y justificación disciplinar. Esos intentos responden a la búsqueda de respuestas al nuevo y dinámico universo de demandas que la sociedad instala al profesional de Educación Física. Demandas que obligan a cada profesional a buscar herramientas, construir conocimientos, ensayar prácticas, actualizarse y perfeccionarse en un tema de interés disciplinar y compromiso laboral, cuando pueden ser contempladas por la formación de grado en el marco de la Educación Superior.

Para no caer en la preparación de técnicos deportivos, la enseñanza de grado en Educación Física debería *atender a la formación profesional integral*, articulando saberes práctico-corporales con la capacidad de construir y defender argumentos de calidad que justifiquen las propuestas.

Para hacerse cargo de enseñar a 'otros' un deporte de conjunto (como fútbol, cestobol, softbol), los futuros profesores de Educación Física deberían construir durante su formación de grado conocimientos del deporte como objeto de estudio. Esta posibilidad les habilita a contar con conocimientos transferibles que exceden los fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios de un deporte en especial, permitiéndole afrontar el desafío que oportunamente se les presente. En este caso, un profesor egresado de la UNRC que planifica su vida profesional, por ejemplo, en una localidad cercana como Carnerillo, que cuenta con la práctica del polo, podría insertarse laboralmente sin demasiado esfuerzo paralelo.

La aparición de nuevos conocimientos nos hace poner en cuestión los saberes anteriores, que requiere de las instituciones una educación permanente de actualizaciones constante de destrezas, habilidades, conocimientos y competencias. De esta manera, el deporte de conjunto entendido como contenido disciplinar con un posicionamiento teórico definido, con aportes de investigaciones que lo enriquezcan, favorecen el reconocimiento de los deportes en general y de los deportes de conjunto en particular, como espacios curriculares centrales en la formación de grado de Educación Física.

La mirada fragmentaria que en ese momento presentaba la enseñanza de los deportes de conjunto del Profesorado de Educación Física de la UNRC (en cuanto a la organización de la cátedra se enseñan ocho deportes de conjunto considerados los más populares en nuestra provincia con varios profesores que deciden autónomamente los temas a tratar en cada clase) necesitaba ser revisada. La falta de articulación en el desarrollo de los contenidos afecta la idea que el futuro profesional construye sobre deporte.

Conocer y comprender la estructura y organización de los deportes para poderlos enseñar, nos obliga a su estudio minucioso que nos permitirá definir el sentido pedagógico. El profesor de Educación Física ocupa un lugar central en la enseñanza de roles que los jugadores deportistas pueden desempeñar en el marco de las distintas especialidades deportivas. La diferenciación de las funciones de cada jugador deportista que se evidencian en cada disputa, hace visible algunos aspectos que tienen que ver con el entorno en un primer momento (lectura de la situación de juego para la toma de decisiones) y la continuidad de sus acciones estratégicas a posterior (coordinación de las acciones en equipo).

No es sencillo enseñar a tomar decisiones efectivas respetando las reglas y normas del deporte en cuestión, tampoco lo es enseñar a asumir la responsabilidad personal en el desempeño del equipo, explorar las potencialidades de los compañeros para resolver cada situación de juego. Por esta razón el futuro profesor de Educación Física debe acceder a reconocer generalidades acerca de las técnicas, tácticas y estrategias aplicables a los deportes de conjunto, y no esquemas cerrados de juego que no permiten innovación.

Estas problemáticas presentes a diario dentro de la UNRC fue el motivo de estudio para el diseño de una propuesta alternativa en la enseñanza de los deportes de conjunto; propuesta que se pudo concretar a partir de recoger los aportes de distintos autores tratando de volcar los conocimientos más significativos posibles. La propuesta que se presenta como aporte a partir del estudio realizado toma al deporte como una de las prácticas más importantes de nuestra cultura corporal y social, diría imprescindible, necesaria e irremplazable cuando se plantea con fines educativos y lúdicos en nuestro campo profesional.

El posicionamiento teórico se pudo concretar con el enriquecimiento de los conocimientos de reconocidos especialistas en el cursado de la Especialización y la incorporación desde la Educación Física de los modelos didácticos y otras temáticas que pretenden integrarse en la Enseñanza de los deportes de conjunto. Identificadas las problemáticas en el actual dictado de la asignatura Deporte de Conjunto del profesorado de Educación Física de la UNRC se revisaron las perspectivas de autores que actualizan la búsqueda de estrategias, que llegan a significar elementos deseables en innovación educativa.

Abordar el deporte desde varias perspectivas (praxiología motriz, educación corporal, educación física tradicional) nos ha permitido aproximarnos a la enseñanza de los deportes desde distintos modelos pedagógicos. Esto facilita la puesta en escena de los conocimientos y saberes que son necesarios en su formación para la superación de un tema de central, discusión al momento de enseñar.

La experiencia de analizar el diseño curricular de la enseñanza de los deportes de conjunto del profesorado de Educación Física de la UNRC y proponer una alternativa superadora ha sido posible gracias a los conocimientos adquiridos en la especialización en Enseñanza en Educación Superior.

En ese momento se presentaba el desafío de aplicar la propuesta y probar su efectividad, donde luego se dieron cambios progresivos en cuanto al programa, la aplicación práctica-pedagógica, la estructura de la cátedra, modalidad de enseñanzas adecuadas al espacio curricular y en el cambio de versión del plan de estudio posteriormente.

¿En qué momento la investigación? ¿Un desafío actual?

En el año 2019 llegó el momento de la investigación nos encontramos en condiciones de pensar lo impensado, un programa hegemónico de crecimiento en producción científica que tiene sus fortalezas por sus temas de estudio "Juego y deporte en la sociedad" como prácticas autotélicas de vida activa.

Docentes interesados en investigar y estudiar al juego y el deporte; quizás los vínculos se generan con las propuestas lúdicas que son las que nos dan proximidad al juego y estamos familiarizados con él, más allá de que el juego se presente como un recurso para enseñar los deportes (dan cuenta de ello la diversidad de enseñanzas de los deportes con propuesta de juegos), hoy el programa de investigación posiciona al juego y el deporte como dos objetos de estudio de interés en nuestro campo profesional.

Se registran tres situaciones que dieron el punta pie a pensar en el proyecto "Deporte y vida activa", en primer lugar la experiencia de varios años como profesores investigadores. La segunda situación responde a los antecedentes en formación y temas de estudio, entre ellos: ser integrantes del observatorio Nacional del Deporte y la Actividad Física, ONDAF¹⁷ y la tercera un cuerpo docente novel colaborando en la asignatura Seminario de los Deportes de Conjunto, que en el periodo 2017-2018 participo activamente con los estudiantes en las prácticas sociocomunitarias. "El movimiento iguala oportunidades. El profesor de Educación Física: agente generador de inclusión"¹⁸ proyecto que articulo varias cátedras donde los estudiantes llevaban propuestas pedagógicas de juegos y deportes, de contención y compromiso social en algunos sectores urbano marginales de la ciudad.

Experiencias que permitieron pensar y presentar el proyecto "Deporte y Vida Activa" cuyo anhelo es estudiar la diversidad de deportes (en los distintos grados de formalización), como prácticas autotélicas de vida activa en la ciudad de Río Cuarto, arraigadas a la cultura presente en la vida cotidiana de la sociedad con características y costumbres propias de la región.

Se identificarán ideas concretas acerca del deporte en convocatorias, ordenanzas, programas, proyectos y propuestas de organismos e instituciones de la ciudad de Río Cuarto. Además, se describen prácticas de deporte en organismos e instituciones públicas y privadas a fin de reconocer particularidades de los distintos grados de formalización del deporte, y su implicancia en la vida activa del ciudadano.

Se propone una investigación mixta de diseño inmerso. Se recolectan y analizan datos cuantitativos para mejorar un diseño cualitativo.

El interés está situado en las prácticas del deporte como derecho de la población en el marco de una vida activa de los sujetos sociales en la ciudad de Río Cuarto. Los lugares, instituciones y espacios urbanos que presenta la ciudad, convoca a las diversas prácticas deportivas y juegos deportivos, en distintos horarios y días de la semana, escenarios no siempre pensados para el desarrollo de dichas actividades, con intereses diferentes pero que permite observar y sostener un momento agradable de movimiento, disfrute y sana competencia.

Tanto el proyecto como el programa el eje central atiende a una realidad social concreta en el campo de la Educación Física, situado en la ciudad de Río Cuarto escenario de nuestra vida diaria, para ello recurrimos a marcos teóricos que se aproximen y nos guíen en el transcurrir del mismo.

Citando a Bourdieu, “Es necesario a continuación poner en relación este espacio de los deportes con el espacio social que en él se expresa” (2000:174).

La cultura en su complejidad ha provocado distintas prácticas sociales, los deportes con su diversidad forman parte de este universo. Cambios sociales que con el correr del tiempo fueron necesarios por la forma y el estilo de vida de los ciudadanos, con espacios al aire libre y condiciones simbólicas no siempre pensados para las prácticas deportivas.

El deporte ha formado parte de la vida de las personas desde la antigüedad. A finales del siglo XIX, fueron recomendaciones preferidas de los médicos higienistas y a lo largo del siglo XX el deporte fue el pasatiempo preferido de jóvenes burgueses convirtiéndose en un fenómeno social de dimensión mundial, formando parte además del proceso de educación formal (Lagardera Otero y Lavega Burgués, 2003).

En el seno de las familias fueron cambiando sus hábitos, costumbres, intereses en algunas oportunidades por necesidad y en otras por modas (por el qué dirán y la pretendida aceptación por parte de los otros). El club que antes concentraba a las familias, padres, abuelos y niños, hoy se sospecha que lo sustituyen espacios al aire libre con diversas prácticas deportivas en distintos sectores de la ciudad Río Cuarto. Espacios urbanos para la práctica de deportes y juegos deportivos diversos, con distintos elementos como son pelotas, bates, guantes, patineta, patines, bicicross y otros. Los avances tecnológicos potenciaron al deporte como espectáculo a consumir y disfrutar, la difusión permitió a las organizaciones (gubernamentales y no gubernamentales) e instituciones (públicas y privadas) generen propuestas deportivas en lugares antes no pensados y para diversos grupos de personas (grupos mixtos de distintas edades, con distintas posibilidades cognitivas y motrices).

Estos cambios sociales van dando respuestas mediante leyes, normas, ordenanzas y diferentes creaciones culturales, en atención a las prácticas de vida activa de las personas.

Según (Arendt, 2003), la expresión vida activa es la condición humana, comprensiva de las actividades del sujeto social que organiza en función de tres universos: las actividades vinculadas a las necesidades, actividades de trabajo y actividades con fin en sí mismas. El deporte está presente en las últimas dos categorías, se enreda en la vida cotidiana, para hacer más intensa y activa la vida del ciudadano.

Los deportes forman parte de esa creación cultural, son prácticas presentes en las distintas sociedades, que ganan diferentes grados de formalización (Parlebas, 2001) distingue los deportes (juego deportivo institucionalizado), los casi deportes (juego deportivo semiinstitucionalizado) y los casi juego deportivo (actividad libre e informal, ni reglas ni competición). En ellos varían los mandatos culturales explícitos, respecto de las decisiones de los jugadores y/o deportistas, roles y funciones asumidos en la interacción y comunicación corporal con otros.

Los deportes son prácticas que implican la apropiación de modos de proceder, de reglas de comportamiento, de significados culturales, que varía según el grado de formalización de las prácticas deportivas,

cuyo aprendizaje puede ocurrir sin que los jugadores tomen conciencia del mismo o bien puede transcurrir reflexivamente.

(Gómez,2009) afirma, que los jugadores no solo deben aprender significados relativos a la cultura sino también el modo de relacionarse tanto con los compañeros de equipo y con los oponentes, que instala el contrato lúdico sobre el cual se asienta el juego. (Lagardera Otero y Lavega Burgués, 2003).

Los deportes, como el fútbol, voleibol, cestobol, basquetbol, softbol, gimnasia en su diversidad, presentan características y estructuras propias; algunos resultan más simples, otros más complejos en función de la popularidad que ganan en el contexto en que se presentan. Mas allá de los cambios generacionales, políticos, sociales; los deportes se proyectan en distintos grupos (edad, condición social), con algunas distinciones y preferencias, pero con gran difusión social convocando multitudes. Entonces, ¿cómo se presenta el deporte en distintas organizaciones e instituciones de la ciudad de Río Cuarto?, ¿Cuántas personas se ponen en movimiento, practicando un deporte?

La Ley del Deporte N° 20.655 en Argentina expresa la universalización del deporte y la actividad física como derecho de la población y como factor coadyuvante a la formación integral de las personas. Esta ley demanda al estado una respuesta acorde a los desafíos, pero aun así, no adquirido un impacto y relevancia en la sociedad, para que las políticas de estado atiendan a la importancia como derecho del sujeto social.

Por otra parte, los estudios realizados acerca de los deportes desde hace un tiempo y en la actualidad, poseen una heterogeneidad de conocimientos que responden a distintos intereses científicos (sociología, medicina, psicología, biología, entre otros). Estos estudios avanzan por diferentes caminos y atienden a distintas temáticas según los intereses de la comunidad académica de pertenencia. Esta investigación adhiere a los postulados de la educación corporal; centrando su atención en la cultura corporal del movimiento. Todo deporte nace de un juego de competencia, inspirado en la autosuperación, donde se reconoce un contrincante o adversario al cual todo jugador debe tener presente proyectando una trama de acciones y decisiones de distintas formas y modos de actuar en cada uno de los protagonistas.

Se presenta, entonces, un desafío: observar y analizar los deportes como practicas autotéticas, es decir, que tienen fin en sí mismos, como actividades miméticas (Elías y Dunning, 1992) que ganan presencia en distintas instituciones y espacios urbanos de la ciudad de Río Cuarto, condicionadas por el medio social en que ocurren, pero poniendo en movimiento a los ciudadanos de Río Cuarto.

Una serie de interrogantes orientan la búsqueda: ¿cuáles son los organismos e instituciones de prácticas deportivas y juegos deportivos en la ciudad de Río Cuarto?, ¿cómo se presentan?, ¿qué proyectos, programas, convocatorias de deporte generan y llevan adelante las políticas públicas?, ¿qué deportes aparecen en los distintos espacios urbanos?, ¿quiénes son los que deportean y juegan en la ciudad?, ¿qué actores sociales favorecen el encuentro entre deportistas y jugadores?, ¿qué idea acerca del deporte hay en ellos?, ¿cuánto de juego hay en la práctica del deporte en Río Cuarto?. Con todo, la pregunta es: ¿cuáles son las prácticas y discursos sobre el deporte en la ciudad de Río Cuarto?

En el proyecto se plantean supuestos: Si el derecho a practicar un deporte está supeditado a su presencia en proyectos, programas propuestas de organismos e instituciones. Otro supuesto, es que las prácticas deportivas de la ciudad de Río Cuarto atienden a las demandas de vida activa de una población particular desatendiendo la posibilidad de poner en movimiento a toda la sociedad. Y el ultimo supuesto, atiende a que las prácticas deportivas se desarrollan en lugares socialmente destinados al deporte (canchas, estadios, clubes, playones), bajo la coordinación indistinta de profesionales e idóneos.

El objetivo general de la investigación permiten conocer y comprender prácticas y discursos acerca del deporte en la sociedad de Río Cuarto y tres son los objetivos específicos, reconocer ideas acerca del deporte en la ciudad de Río Cuarto. Identificar y describir prácticas de deportes en organizaciones sociales e instituciones de la Ciudad de Río Cuarto y un tercer objetivo, conocer particularidades del compromiso corporal (intensidad física) en los distintos grados de formalización del deporte en la ciudad de Río Cuarto.

Es esta una investigación cualitativa cuya metodología presenta un diseño flexible, no estándar (Marradi, Archenti, & Piovanni, 2007), de modo que las decisiones metodológicas se definen especialmente. Se recolectan y analizan datos cuantitativos para mejorar un diseño cualitativo.

Investigación mixta que utilizan distintas estrategias de recolección de datos que permite avanzar de un estudio más amplio y genérico a la especificidad de casos intencionalmente seleccionados (Stake, 1994).

Se buscan y analizan ideas acerca del deporte en convocatorias, programas, proyectos, ordenanzas municipales y propuestas de la ciudad de Río Cuarto. En esta primera parte se utilizan dos estrategias de recolección de datos: análisis de documentos y entrevistas semi estructuradas a informantes clave. La búsqueda se inicia por el municipio de Río Cuarto, y aplicando la técnica bola de nieve se avanza en el reconocimiento de organismos no gubernamentales (asociaciones, fundaciones), institucionales (escuelas, predios deportivos y recreativos)

Tanto los documentos como las entrevistas serán textos analizados desde las marcas textuales y huellas de producción (Benveniste, 1998) para encontrar ideas compartirlas en la comunidad que da origen a la propuesta.

Luego se selecciona intencionalmente por muestreo teórico (Strauss y Corin, 2002) una propuesta por cada escenario que se constituya en caso a estudiar en profundidad (Stake, 1994). En el estudio de cada caso se realiza observación global, no participante (Yuni y Urbano, 2006) de situaciones de deportes generados, con registro fotográfico y lista de control con categorías predefinidas (espacio, deporte, lugar, convocados, materiales).

Para el análisis de los datos se utiliza el 'método de constante comparación'. Los datos se van reorganizando en ideas recurrentes que permiten, dentro de ellas y entre ellas, la comparación y contrastación. Señalando diferencias y similitudes se conforman ejes de discusión y se identifican en ellos diferentes posturas (Glaser & Strauss, 1967). Además, se piensa utilizar el modo de Lynch (en Becker 2015) para distinguir ese tipo de "imágenes teóricas" colmadas de realidad empírica estudiadas por el investigador, traerlas a la superficie cuyo propósito es llevar adelante el proceso necesario para no ignorar los detalles de la vida cotidiana que conducen a concepciones abstractas.

Este proyecto de investigación espera obtener resultados positivos en una línea de investigación de la Educación Física, generar investigación con producción de conocimiento y formación permanente en los docentes universitarios, graduados y estudiantes de educación física, con responsabilidad para y con la docencia de grado y posgrado. Espacios de formación en el tema de desarrollo y producción académica.

Se espera trazar un mapa de la presencia del deporte en la ciudad de Río Cuarto, identificando instituciones, programas, proyectos, convocatorias vigentes, y la presencia de colegas de educación física en ellos. Esto con la pretensión de identificar el lugar del profesional de educación física en la garantía del derecho al deporte.

Se elaborarán documentos académicos para la difusión de resultados parciales y finales (que eventualmente podrán compilarse en un libro), ya sea en eventos académicos y revistas especializadas como en las instituciones que demandan producción de conocimientos en deporte. La difusión de la producción académica del deporte será pensada en atención a los derechos de los ciudadanos en la vida cotidiana.

A modo de cierre

Es nuestra intención presentar y socializar el trabajo realizado estos últimos años por un grupo de docentes del departamento de Educación Física, profesión inmersa en un sistema público y educativo, de formación de grado y posgrado como es la Universidad Nacional de Río Cuarto, institución que nos responsabiliza de los futuros profesionales académicos en actualización, perfeccionamiento y la investigación comprometidos con la sociedad.

Es este tiempo y este momento en el cual nos encontramos, por eso el desafío como prueba grupal de un equipo de trabajo. Esperamos atender a situaciones actuales durante y finalizando el programa y el proyecto de investigación, dada la importancia de estos dos objetos de estudio como son el juego y el deporte, fenómenos sociales con particularidades diferentes pero que forman parte de nuestra vida diaria en espacios cerrados y al aire libre, lugares de encuentros o de prácticas sistematizadas. Cuyo anhelo es generar la construcción de aportes en la comunidad científica y tecnológica para compartir las conclusiones y ampliar los conocimientos de acuerdo con los resultados experimentados, contribuyendo a la sociedad.

Referencias bibliográficas

- Alvarez, M. (2009). La educación física y el deporte en la edad escolar. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Ambrosini, C. (2007). Del monstruo al estratega. Ética y juegos. Buenos Aires: Editorial CCC educando.
- Arendt, H. (2005). La condición humana. Buenos Aires: Paidós.
- Bayer, C. (1986). La enseñanza de los juegos deportivos colectivos. Barcelona: Hispano europea.
- Becker, H. (2009). Trucos del oficio. Cómo conducir su investigación en ciencias sociales. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Becker, H. (2015). Para hablar de la sociedad. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Blazquez, D. (coord). (1998). La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona: INDE.
- Bourdieu, P. (1999). Razones prácticas. Barcelona: Anagrama.
- Bourdieu, P. (2007). El sentido práctico. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bourdieu, P. (2010). El sentido social del gusto. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bracht, V. (1996). Educación física y aprendizaje social. Córdoba: Editorial Vélez Sarfield.
- Bracht, V. y Crisorio, R. (2003). La educación física en Argentina y en Brasil: identidad, desafíos y perspectivas. Buenos Aires: Ediciones al margen.
- Bravo, S. (2007). Competencias proyecto tuning-europa, tuning-américa latina.
- Callois, R. (1987). Los juegos y los hombres. Las máscaras y el vértigo. México: Fondo de Cultura Económica.
- Carballo, C. (2015). Diccionario crítico de la Educación Física académica. Buenos Aires: Prometeo.
- Carlino, P. (2007). Escribir, leer y aprender en la universidad. Buenos Aires: Graficor S. A.
- Cavalli, D. (2008). Didáctica de los deportes de conjunto. Buenos Aires: Stadium.
- Centurion, S. (1997). Educación física y universidad. Formación y práctica. Un camino entre el oficio y la profesión. Río Cuarto: Editorial de la Fundación Universidad Nacional de Río Cuarto.
- Centurion, S. (2013). Formación inicial en Educación Física en Argentina. Después del disciplinamiento y la disciplina [Conferencia]. Neuquén: UNCo.
- Centurion, S.; Picco, V. y Rivero, I. (2010). Investigaciones en Educación Física, qué viene siendo. Río Cuarto: Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto.
- Coll, C. (1996). Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Buenos Aires: Paidós.
- Davini, M. (2005). La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Buenos Aires: Paidós.
- Devis Devis, J. (1996). Educación física, deporte y currículum. Madrid: Aprendizaje visor.
- Devis Devis, J. y Peiro (1992). Nuevas perspectivas curriculares en la educación física: la salud y los juegos modificados. Barcelona: INDE.
- Díaz Barriga, A. (1996). Didáctica y currículum. México: Ediciones Nuevo Mar.

- Elias, N. y Dunning, E. (1995). *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. México: Fondo de la Cultura Económica.
- Fanelli, A. (2000). *Acceso abandono y graduación en la Educación Superior en Argentina*. Disponible en www.siteal.iipe-oei.org.
- Foucault, M. (1968). *Las palabras y las cosas*. México: Siglo XXI.
- Foucault, M. (2000). *Los anormales. Curso en el College de France (1974-1975)*.
- Garcia Eiroa, J. (2000). *Deportes de equipo*. Barcelona: INDE.
- Ginzburg, C. (1995). *Raíces de un paradigma indiciario* en Gilly, A. *Discusión sobre la historia*. México: Taurus.
- Gomez, R. (2007). *La enseñanza de la educación física. Una didáctica de la disponibilidad corporal*. Buenos Aires: Stadium.
- Guerra, S. (1999). *Evaluación educativa nº 1. Un proceso de diálogo, comprensión y mejora*. Buenos Aires: Ediciones del Río de la Plata.
- Huizinga, J. (1998). *Homo ludens*. Madrid: Alianza.
- Jackson, P. (1970). *La vida en las aulas*. Madrid: Morata.
- Kaplan, V. y Orce, V. (2009). *Poder, practicas sociales y proceso civilizador. Los usos de norbert elias*. Buenos Aires: Noveduc.
- Lagardera, O. y Lavega, B. (2000). *Juegos y deportes populares tradicionales*. Barcelona: INDE.
- Lagardera, O. y Lavega, B. (2003). *Introducción a la praxiología motriz*. Barcelona: Paidotribo.
- Leonetti, A. (2011). *Universidad Católica de Cuyo, Facultad de Filosofía y Humanidades. Especialización en Enseñanza de la Educación Superior. Material de la cátedra*.
- Litwin, E. (2003). *Facultad de Ciencias de la Educación*. Neuquén: UNCom.
- Mahlo, F. (1981). *La acción táctica en el juego*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Marradi, A., Archenti, N., & Piovani, J. (2007). *Metodología de las ciencias sociales*. Buenos Aires: EMECÉ.
- Mead, G. (1993). *Espíritu, persona y sociedad*. México: Paidós.
- Navarro Adelantado, V. (2002). *El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores*. Barcelona: INDE.
- Parlebas, P. (2001). *Juego deportes y sociedades. Léxico de la praxiología motriz*. Barcelona: Paidotribo.
- Pavia, V. (2006). *Jugar de un modo lúdico*. Buenos Aires: Noveduc.
- Rivero, I. (2011). *El juego en las planificaciones de educación física*. Buenos Aires: Noveduc.
- Romero Cerezo, C. (2004). *Argumentos sobre la formación inicial de los docentes en educación física. Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado, 8 (1)*. Universidad de grana.
- Scharagrodsky, P. (2011) *La invención del "homo gymnasticus"*. Buenos Aires: Prometeo.

- Scheines, G. (1998). Juegos inocentes juegos terribles. Buenos Aires: EUDEBA.
- Solange, C. (1988). Educacao fisica e esportes na universidade. Brasilia: Universidade de Brasília.
- Steiman, J. (2008). Más didáctica (en la educación superior). Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Stella, M. y Lucino, V. (2007). Enfoque curricular orientado al desarrollo de competencias en carreras de ingeniería. La Plata: UNLP.
- Tenti Fanfani, E. (1992). La escuela vacia. Buenos Aires: UNICEF/Losada.
- UNESCO. Informe sobre la educación superior en América latina y el Caribe 2000-2005.

Notas

- 1 Haciendo referencia a tesis de licenciatura, tesis de especialización, publicación y eventos académicos a nivel nacional, elaboración de tesis en el doctorado en Ciencias Sociales: "Discusiones entre el Juego y el deporte".
- 2 "Juego y deporte en la sociedad. Revisión y comprensión de prácticas autotéticas de vida activa", dirigido por la Dra. Ivana Rivero, aprobado y financiado por SECyT- UNRC. 2020 - 2022. Res. Rec. N°083/2020,
- 3 FCH: Facultad de Ciencias Humanas, es una de las cinco facultades de la UNRC con una multiplicidad de carreras (veintiocho en total actualmente) y un volumen de estudiantes que conforman más del cincuenta por ciento de la institución.
- 4 Tesis de Licenciatura "La transformación Educativa, los jardines municipales y la necesidad de movimiento del niño" Gilleta, Gutierrez 2000
- 5 Las primeras publicaciones en al UNRC: Rivero, Centurión, Picco, Gilleta. "Todos a jugar. Talleres de Juego en distintos escenarios". ISSN: 1853-0656. En Enlaces. Secretaría de Extensión. Facultad de Ciencias Humanas. Año 1. Número 1. 2010. Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto. Pág. 10-12. "Proponer jugar en escuelas urbano marginales". ISBN: 978-950-665-560-0. En Ricotto (Comp.). Cuadernos de campo. Experiencias de Extensión universitaria. Período 2006/2007. Año 1. Número 1. marzo de 2008. Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto. Pág. 44-49.
- 6 Profesor Sergio Centurión.
- 7 Profesora Nélide de Marco.
- 8 Universidades que fueron referentes de apoyo institucional incondicional como La Plata (profesores Carvallo y Ron) Tucumán (profesora Gonzalez María Laura)
- 9 En el año 2009 el primer congreso donde se publicó el primer libro en nuestra universidad. En los siguientes congresos se publicaron dos más que dan cuenta de las producciones académicas del departamento Educación Física.
- 10 Doctora Rivero Ivana, investigadora CONICET.
- 11 Proyecto de Investigación Mixto UNRC- ISFD Cba: El juego como recurso para la enseñanza. Años 2013-2014. Proyecto aprobado y subsidiado por SeCyT UNRC. Resolución Rectoral N°712/2013. Proyecto de Investigación de Fomento a la Investigación: Formación docente y ejercicio profesional del docente de Educación Física. Años 2012-2014. Proyecto aprobado por SeCyT UNRC, Resolución Rectoral N°852/11 y subsidiado por Resolución Rectoral N°328/12. Código E337.
- 12 "Exclusión-Inclusión del juego incorporado en propuestas pedagógicas. Análisis situado en la UNRC" código 18/E 399, directora Rivero Ivana, incluido en el Programa de Investigación "Estudios sobre Exclusión-Inclusión educativa en contextos diversos" directora Vogliotti Ana. Res. Rectoral N°161/2016.
- 13 Cambio de versión de plan de estudio 2008.
- 14 Tesis de Especialización: La enseñanza de los deportes de Conjunto en la Formación docente universitaria. Gilleta 2013
- 15 Se trabajó con el proyecto para fortalecer la democratización del conocimiento (prodec ii). proyectos de actualización y reestructuración curricular. "Articulación entre el plan de estudio del Profesorado de Educación Física UNRC y los diferentes contextos sociales" Res. N° 637/2011
- 16 Plan de estudio, Profesorado de Educación Física 2008, versión 0
- 17 ONDAF, "Censo de deportistas infanto-juveniles federados y relevamiento de instituciones deportivas: el caso de los niños las niñas y los jóvenes de 10 a 17 años en Gran La Plata, Gran Tucumán, Gran Rio Cuarto y San Carlos de Bariloche. Edición 2014 en la categoría Proyectos de Investigación-Universidades.
- 18 Proyecto de practica socio-comunitaria "El profesor de Educación Física agente de vinculo y cambio social". Resolución Rectoral N°273/16. Directora, Oste Silvina